

VELIKI
SKANDEL



TE GLEDA

RUBRIKE

UREDNICI:

Barbara D., Barbara S., Hana, Ivana,
Katarina, Lara, Marko, Mateo, Nina,
Petra i nast. Vinka

VANJSKI SURADNICI:

Andrea i Matea

GRAFIČKA OBRADA:

Snašli smo se kako smo znali

IZDAVAČ:

Srednja škola Vela Luka

SKANDEL NA WEBU:

www.ssvl.h

UVODNA RIJEČ:

O, napačeni narode školski,
počuj ove riječi mudre!

Mjesecima radismo na glasniku ovom,
krvi i znoja prolismo,
vremena zlatnog utrošismo,
snage i volje stekosmo,
a samo ovo sr*** izdasmo.

A sad, puče moj, uživaj,
uz nas se smiji i plači,
al' nemoj da nas tlačiš,
jer bolje ne možemo.

Ko voli nek izvoli.

Smrt neznanju, sloboda Skandelu!

NAŠI I VAŠI	3
Što se sve dogodilo od Skandela 36	4
Maturalni 2015.	6
Odabir studija	8
Projekt e-Škole	10
Ekskurzija	12
Zagonetke	14
Anketa	15
Mini vodič za maturante	18
Sramotna priča	20
Blitva	21
COOLTURA	22
Muzej prekinutih veza	23
Jim Morrison	24
NLO na području Hrvatske.....	26
Bile starke	27
Najčudnije japanske emisije	28
Najčudniji okusi sladoleda	29
Najčešća i najneobičnija pitanja postavljena na Googleu	29
Prava istina o Disneyevim bajkama	30
EROTIKA	31
Zbog seksa na hitnoj	32
JOŠ JEDNA RUBRIKA	33
Oproštajka	34
Slika u knjižnici, wtf!?	35
Konobari i topla čokolada	36
'po naški'	37
Bebe vs. Starci	38
'Ni to bilo tako u naše vrime'	38
Kuc, kuc o drvo (puc)	39
Bez naslova	40
Zanimljivosti u učionicama	41
Strah od Skandela	41
Shower thoughts	42
I NASTAVNICI BI ŠTOGOD REKLIMI	43
Intervju s cvičem naše škole	44
TOČKA NA I	46
Horoskop	47
Oglasni	48
Provale	48
Učimo materinji jezik	48

SKANDEL

Naši i
vaši

Cooltura

Erotika

I
nastavnici
bi štogod
rekli

Još
jedna
rubrika

Točka
na
i

ŠTO SE SVE DOGODILO OD SKANDELA 36?

U ovo doba interneta i 'brzih' vijesti teško je biti u toku... mi smo svejedno napravili presjek svih najvažnijih vijesti koje su obilježile ovu školsku godinu. Jer, što ako se Internet sruši pa ne budete to više mogli pročitati na stranicama škole?

Novi nastavnici:

Jelena Tabain, ekonomski skupina predmeta
Cvito Markov, Kemija

Baldo Đuderija, Kuharstvo
Bojka Stanišić, Engleski jezik

PRESJEK NAJVAŽNIJIH NOVOSTI TIJEKOM OVE ŠKOLSKE GODINE

26.04.2016. – Dan obrnutih uloga u Srednjoj školi Vela Luka.

15.04.2016. – GLOBE skupina naše škole ostvarila pravo sudjelovanja na državnoj Smotri i natjecanju koje će se održati od 10. do 12. svibnja 2016. u Zatonu kod Nina.

12.4.2016. – Poluzavršno natjecanje srednjih škola u krosu, u Splitu. Ponovno osvojeno prvo mjesto - Josipa Jurković, Lara Barčot, Ivana Jurković i Tino Dragojević, nastavnik.

Od 04. do 06.04.2016. – Državno natjecanje iz matematike, u Primoštenu. Ivan Franulović je u konkurenciji najboljih matematičara svih 4. razreda srednje škole u B-varijanti osvojio 6. mjesto s ostvarenih 43 od maksimalno 50 bodova. Odličnim rezultatom naš učenik dobio priznanje MZOS i Agencije za odgoj i obrazovanje i osvojenu 3. nagradu za postignuti uspjeh.

23.03.2016. – GLOBE grupa srednje škole Vela Luka je počela sa serijom predavanja o odnosu čovjeka i okoliša. Prva dva predavanja na temu plastika u okolišu i plastična будуćnost, održana su u Osnovnoj školi Vela Luka. Namjera je posjetiti sve osnovne škole na otoku Korčuli, zatim srednje škole te odabrana predavanja na koncu predstaviti široj javnosti. Na taj način globovci žele sistematski obuhvatiti sve dobne skupine i upoznati ih sa posljedicama neodgovornog postupanja čovjeka prema okolišu.

Od 21. do 25.3.2016. – pripreme za Državnu maturu u Srednjoj školi Vela Luka.

21.03.2016. – Učenici Srednje škole Vela Luka pridružili se svjetskom projektu "ERATOSTHENES EXPERIMENT 21.3.2016".

21.03.2016. – Školska marketinška agencija "ANKORA" Srednje škole Vela Luka dobitnica je javnog priznanja Općine Vela Luka za izvanredno postignuće u 2015. godini za izradu i predstavljanje turističkog vodiča.

18.03.2016. – u općinskoj vijećnici organiziran je svečani prijem na kojem su uručene pohvalnice najuspješnijim učenicima Osnovne i Srednje škole Vela Luka za zapažene rezultate u učenju i radu tijekom protekle školske godine.

16.03.2016. – FOT SPOT d.o.o. (vježbenička tvrtka SŠ Vela Luka, 4b razred) na Međunarodnom sajmu vježbeničkih tvrtki u Celju osvojila 2.mjesto u kategoriji elektronskih propagandnih materijala.

03.03.2016. – učenici završnog razreda zanimanja kuhar posjetili su međunarodni sajam „GAST“ – jedan od najznačajnijih gastro događaja u Republici Hrvatskoj.

03.03.2016. – GLOBE skupina posjetila je Radio M i predstavila svoj rad u prošloj i ovoj školskoj godini te iznijela daljnje planove.

02.03.2016. – GLOBE skupina posjetila je udrugu CVITIĆ i zajednički obilježila: DAN SUNCA (3.5.) i SVJETSKI DAN ZAŠTITE OKOLIŠA (5.6.).

02.03.2016. – poluzavršno natjecanje školskih sportskih društava srednjih škola u Šibeniku. Mladići prvi (Nikola Žuvela, Antonio Franulović, Deni Berković i Ivan Šeparović), a cure treće (Josipa Jurković, Maja Petković i Lucija Rubeša).

24.02.2016. – obilježavanje Dana ružičastih majica u Srednjoj školi Vela Luka.

11.02.2016. – organizirano dobrovoljno darivanje krvi, u sklopu Crvenog križa, nastavnika te učenika koji su napunili 18 godina.

09.02.2016. – proslava maškara u školi te biranje najbolje omaškaranog razreda i nastavnika. Titulu je ponio 4.a sa svojim uprizorenjem štićenika i zaposlenika jedne mentalne institucije. Najbolje omaškarani nastavnik bio je nastavnik Ivan u ulozi e-nastavnika.

02.2016. – održavanje edukacija za zaposlenike škole u sklopu projekta e-Škole

23.12.2015. – oproštaj od nastavnice **Gordane Krstulović** koja je nakon dugogodišnjeg rada zasluženo otišla u mirovinu.

08.12.2015. – gostovanje poznate HRT-ove urednice i voditeljice Lejdi Orebić 3.b razredu u sklopu približavanja ekonomskih predmeta svakodnevnoj praksi.

05.12.2015. – biciklistički izlet srednjoškolaca i nastavnika. Voditelj je nastavnik Ivan Tabain.

04.12.2015. – učenici GLOBE sekcije s nastavnikom Josipom održali su predavanje učenicima 3.b razreda Osnovne škole Vela Luka vezano za mjerjenja, projekte i monitoring delfina.

02.12.2015. – na županijskom natjecanju u stolnom tenisu koje je održano u

Dubrovniku naše cure i dečki ostvarili su izvrstan uspjeh osvojivši prva mjesta u obje kategorije. Cure prvakinje: Josipa Jurković, Margarita Marić i Lucia Rubeša. Dečki prvaci: Deni Berković, Nikola Žuvela i Ivan Šeparović. Voditelj je nastavnica Sanda Tasovac.

17.11.2015. – djevojke Srednje škole Vela Luka županijske prvakinje u krosu (Diana Družić, Josipa Jurković, Ivana Jurković, Martina Prižmić).

03.11.2015. – 1. mjesto cura Srednje škole Vela Luka na županijskom prvenstvu školskih sportskih klubova srednjih škola u atletici. Dečki su osvojili isto tako dobro 3. mjesto. Od značajnijih rezultata za dečke: 2. mjesto 400 m Marko Mušić, 2. mjesto dalj Miroslav Novak, 1. mjesto štafeta (Novak, Mušić, Andreis, Surjan). Kod djevojaka: 1. mjesto 100m Lara Barčot, 1. mjesto 1000 m Diana Družić, 1. mjesto kugla Josipa Jurković, 2. mjesto vis Lucija Šimunović, 2. mjesto 400 m Ivana Jurković, 1. mjesto 800 metara Martina Prižmić, 1. mjesto dalj Lara Cetinić, 1. mjesto štafeta (Barčot, Cetinić, Jurković, Jurković).

11.2015. – pohvalnice od Ministarstva turizma za projekt Turistički vodič za Otok Korčulu - "Dobrodošli na otok Korčulu" Srednjoj školi Vela Luka. Popis učenika i mentora koji su pohvaljeni: Maja Tičinović-Žuvela, mentor i voditelj projekta, Andrea Živko, mentor te učenice: Andrea Kecić, Ivana Žuvela, Emma Rubeša, Anamarija Barčot, Doreia Žuvela, Antonia Protić, Ana Jakovljević, Ivana Dragojević i Katarina Marinović.

29.10.2015. – održana predstava – radionica o Williamu Shakespeareu u izvedbi kazališnog studija iz Rijeke za učenike i nastavnike Srednje škole Vela Luka.

27.09.2015. – izlet ekipe Srednje škole Vela Luka biciklima na Lastovo.



Pozdrav, meštri i meštrije, učenici SŠVL i svi vi koji bi voljeli da to niste. Javljam vam se iz druge galaksije zvane FAKULTET jer su, kao i svake godine, preostali članovi Skandel ekipе opet 'upilali' nekog bivšeg člana da napiše članak o maturalnoj zabavi na koju su svi već zaboravili, a neke je vjerojatno već i počela boljet glava zbog nadolazeće. ☺



Svjetla, kamere, akcija, glamur i nezaboravno iskustvo. Sve su to riječi kojima bi glumci opisali dodjelu Oscara, a svaki maturant svoj maturalni ples. Međutim, iza prekrasnih haljina, frizura i odijela kriju se mjeseci svađa i prepucavanja, što između kolega, što između cijele generacije i profesora te prekomjerno stresiranje oko stvari za koje niste znali da mogu biti dio ikakve rasprave.

Svi misle da je maturalni ples samo ta jedna noć, ali kao i svaki, i naš maturalni ples započeo je negdje u siječnju ili veljači. Uz asistenciju nastavnika Tina, nekako smo uspjeli definirati ono bitno – datum i band. Ostalo je bilo prepušteno nama: koji baloni i kakvi baloni, koji fotograf i zašto taj, hoćemo li ruže ili corsage, što je to uopće corsage, koja će nam bit maskota, tko će voditi program, i tako dalje i tako bliže. No, ni tu nije kraj... Uz ove odluke tu su još bile i one osobne: hoće li mi vesta bit gotova na vrijeme, hoću li kravatu ili mašnu, u koje frizerke i kako se našminkat?

Pitanjima nikad kraja, a odgovora jako malo.... Uz to smo nekako skužili i da nam je kraj godine jako blizu pa se još trebalo angažirati i oko majica za zadnji dan, a sve to uz koliko toliko uspješno rješavanje ispita, što usmenih, što pismenih, nekako pokušavajući ne zaboravit da nas još čeka i ta matura jer ne bi bilo loše na kraju i upisati neki fakultet.

Međutim, svom tom višemjesečnom stresiranju došao je kraj 16. svibnja 2015. godine. Nakon što smo odradili par slika i popili par čaša bili smo spremni za održivanje tog jedinog službenog dijela maturalnog: predstavljanja maturanata. Kad je i zadnji par izašao ispred pozornice i kad je otplesan taj toliko omraženi valcer tek je onda započeo naš maturalni ples. Ukratko, bila je to večer puna plesa i smijanja, slikavanja i druženja, baš onakva kakva bi i trebala bit.

Razvijene slike u fotoalbumu, isti DVD na polici svakog maturanta, haljine i odijela u ormaru upućuju na to da je ovo bila samo još jedna maturalna zabava. Kalendarski gledano, bila

je to samo jedna noć. Samo jedan datum. Ali, sigurna sam da je svakom maturantu ta večer završila u 'drugu uru' i da je svaki maturant došao doma s potpuno drukčijom verzijom te jedinstvene večeri. Ono što sam sigurna da smo svi uključili u svoju verziju priče je, da sve naše 4 godine srednjoškolskog obrazovanja nisu mogle biti bolje okončane i da je maturalni ples nešto što ćemo zauvijek i sa zadovoljstvom pamtit.

XOXO, Freshmenica



**Svake godine se pohvalimo pa čemo tako i ove:
pred vama su imena naših prošlogodišnjih maturanata i studiji na
koje su stekli pravo upisa. Bacite oko, možda vas nešto inspirira...**



Prezime i ime	Fakultet	Smjer
Baković, Josip	Medicinski fakultet Sveučilišta u Splitu	Medicina, Split
Barčot, Marko	Sveučilišni odjel za stručne studije	Konstrukcijsko strojarstvo (stručni), Split
Berković, Ante	Pomorski fakultet Sveučilišta u Splitu	Pomorska nautika, Split
Borovičkić, Leonard	Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	Dizajn, Zagreb
Dragojević, Ana	Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Zagrebu	Matematika i fizika; smjer: nastavnički, Zagreb
Dragojević, Ana	Pravni fakultet Sveučilišta u Splitu	Pravo, Split
Dragojević, Mia	Ekonomski fakultet Sveučilišta u Splitu	Ekonomija, Split
Hrboka, Mia	Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	Logopedija, Zagreb
Kecić, Andrea	RIT Croatia	Service Management (stručni), Dubrovnik
Pecotić, Romana	Ekonomski fakultet Sveučilišta u Splitu	Poslovna ekonomija, Split
Radačić, Tomislav	Ekonomski fakultet Sveučilišta u Splitu	Poslovna ekonomija, Split
Resić, Damir	Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju Sveučilišta u Dubrovniku	Poslovna ekonomija; smjer: IT Menadžment, Dubrovnik

Vlašić, Anja	Odjel za humanističke znanosti Sveučilišta u Dubrovniku i Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	Povijest Jadrana i Mediterana, Dubrovnik
Vlašić, Marko	Kemijsko-tehnološki fakultet Sveučilišta u Splitu	Prehrambena tehnologija, Split
Vučetić, Matea	Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije Sveučilišta u Zagrebu	Ekoinženjerstvo, Zagreb
Zlokić, Ana	Ekonomski fakultet Sveučilišta u Splitu	Turističko poslovanje (stručni), Split
Žuvela, Hrvoje	Ekonomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	Poslovna ekonomija, Zagreb
Žuvela, Ivana	Prirodoslovno-matematički fakultet Sveučilišta u Splitu	Matematika, Split
Žuvela, Lidija	Agronomski fakultet Sveučilišta u Zagrebu	Hortikultura, Zagreb
Dragojević, Đana	Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju Sveučilišta u Dubrovniku	Poslovna ekonomija; smjer: IT Menadžment, Dubrovnik
Simoni, Ivana	Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju Sveučilišta u Dubrovniku	Ekonomija; studijski smjer: Ekonomija, Dubrovnik
Surjan, Anita	Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju Sveučilišta u Dubrovniku	Poslovna ekonomija; smjer: Marketing, Dubrovnik
Surjan, Miroslav	Pravni fakultet Sveučilišta u Splitu	Pravo, Split
Tomašić, Ivana	Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju Sveučilišta u Dubrovniku	Poslovna ekonomija; smjer: Međunarodna trgovina, Dubrovnik
Padovan Alida	Filozofski fakultet Sveučilišta u Splitu	Učiteljski studij, Split
Baničević, Jakica	Odjel za ekonomiju i poslovnu ekonomiju Sveučilišta u Dubrovniku	Poslovna ekonomija; smjer: Turizam (izvanredni), Dubrovnik



Šuška se šuška već dugo da smo 'e-Škola', pa da vam stavimo sve crno na bijelo za one koji se možda još uvijek pitaju je li se to jede...

Projekt e-Škole dio je šireg programa e-Škole. Stoga je potrebno razlikovati program od projekta e-Škole. Program e-Škole se provodi kroz više projekata informatizacije školskog sustava u razdoblju od 2015.-2022. godine.

Program e-Škole sastoji se od:

- pilot projekta, koji se provodi od 2015.-2018. te
- velikog projekta, koji se planira provoditi od 2019.-2022. na temelju rezultata pilot projekta.

Puni naziv cjelokupnog programa glasi "e-Škole: Cjelovita informatizacija procesa poslovanja škola i nastavnih procesa u svrhu stvaranja digitalno zrelih škola za 21. Stoljeće.



Projekt «e-Škole: Uspostava sustava digitalno zrelih škola (pilot projekt)», dakle, dio je šireg programa e-Škole. **Srednja škola Vela Luka dio je tog pilot projekta između samo 20(!) osnovnih i srednjih škola u Republici Hrvatskoj.**

Sam pilot projekt odgovara na uočenu potrebu za sustavnim pristupom uvođenja informacijsko-komunikacijske tehnologije (IKT-a) u obrazovni sustav uspostavom sustava razvoja digitalno zrelih škola tako što će pilotirati organizacijske, tehnološke i obrazovne koncepte uvođenja IKT-a u obrazovne i poslovne procese u odabranim školama kroz dvije školske godine te na temelju iskustva pilotiranja razviti strategiju za implementaciju sustava digitalno zrelih škola.

Nositelj projekta je Hrvatska akademska i istraživačka mreža - CARNet. Mjerodavno tijelo koje je nadležno CARNetu je Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta, kojemu je nadležna Vlada RH.

Svrha pilot projekta e-Škole je uspostaviti sustav razvoja digitalno zrelih škola kroz pilotiranje i evaluaciju primjene IKT-a (informacijskih i komunikacijskih tehnologija) u obrazovnim i poslovnim procesima u 10% škola u Republici Hrvatskoj.

Specifični cilj pilot projekta e-Škole jest pilotirati organizacijske, tehnološke i obrazovne koncepte uvođenja IKT-a u obrazovne i poslovne procese u odabranim školama kroz dvije školske godine te na temelju iskustva pilotiranja razviti strategiju za implementaciju sustava digitalno zrelih škola u cijelom sustavu osnovnog i srednjeg obrazovanja u Republici Hrvatskoj, odnosno za primjenu u velikom projektu (2019.-2022.).

Iskustva na sličnim europskim projektima informatizacije poslovnih i nastavnih procesa nameću neophodnost uskladene implementacije, kako infrastrukturnih, tako i uslužno-obrazovnih dijelova projekta, sa svješću da je temelj obrazovanja nastavnik, a primarni fokus učenik. Stoga je neophodno da podrška i obrazovanje nastavnika i školskog osoblja prethodi ostalim aktivnostima u projektu, potom teče simultano, a na kraju i nadživi ostale aktivnosti unutar projekta. Bez osnaženih nastavnika i školskog osoblja, sposobnih i spremnih za nove tehnologije, usluge i pristupe poučavanju, infrastruktura će ostati neiskorištena, a usluge i sadržaji razvijeni unutar projekta – odbačeni.

Opći cilj programa e-Škole pridonosi jačanju kapaciteta osnovnoškolskog i srednjoškolskog obrazovnog sustava s ciljem ospozobljavanja učenika za tržište rada, daljnje školovanje i cjeloživotno učenje.

U digitalno zrelim školama adekvatna uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije (IKT) doprinosi:

- učinkovitom i transparentnom upravljanju školom (direktni cilj);
- razvoju digitalno kompetentnih nastavnika spremnijih za primjenu inovacija u vlastitim pedagoškim praksama te (direktni cilj);
- razvoju digitalno kompetentnih učenika spremnijih za nastavak školovanja i konkurentnijima na tržištu rada. (indirektni cilj, doprinosi mu)

Obje faze projekta financiraju se većim dijelom (85%) iz strukturnih fondova Europske unije. Obzirom na posebnost cilja projekta e-Škole, njegova je provedba iz implementacijskih razloga razdvojena na dva strateška projekta, koji se financiraju i provode kroz dva različita operativna programa. Ukupna vrijednost pilot projekta e-Škole je 306.853.186 kn, od čega je EU financiranje 193.690.148 kn (Europski fond za regionalni razvoj - EFRR) i 67.135.059 kn (Europski socijalni fond - ESF) te nacionalno sufinanciranje 46.027.977 kn.

UKRATKO:

- ponosni smo jer smo među prvih 20 škola u RH koji se moderniziraju
- 'pametna' tehnologija je već u školi!
- naš nastavnički kadar se već educira za rad s novom tehnologijom
- tableti koji se pune u 'znamevidobrokojem' kabinetu koristiti ćemo za nastavu
- to sve skupa 'jadno puno' košta



BILI SMO NA EKSURZIJI!

Krenuli hrabro. Mokri duduše jer kad će opalit pljusak nego kad mi moramo izać iz broda. Ali dobro, Boško je riješio stvar tako da nas je odveo u City da se osušimo i odradimo mini psihoterapiju prije leta avionom. U Duty freeju nakupili zaliha jer smo već prošli kontrolu. Pištolje smo ostavili doma pa je prošlo sve ok. Stjuardesa je bila uslužna i tanka jer su takvi bili prolazi u avionu. Zasluženi pljesak pri slijetanju.

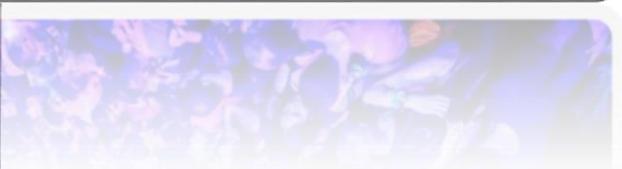
I onda Španjolska. Sobe prošle kroz 3 svjetska rata, ali dobro. Ionako je spavanje bilo manje bitno. Najviše nas je oduševilo razgledavanje povijesnih znamenitosti (ovo je za slučaj da nastavnici čitaju). Party on. Svaku večer. Spavat ćemo u busu do Barcelone. Oni nas zagnjavaju, a mi oduševljeni. Malo pjenom, malo fluorescentnim bojama i još nešto. Što ono? Neka se javi netko tko se sjeća.

A ako nam drndanje u busu nije bilo dovoljno Port Aventura je dokrajčila stvar. Neki su se oporavljali od prethodnih noći i vozili na oblačićima i vlakićima, a neki su iskušavali svoje granice, bacali se u provalije i prkosili gravitaciji (to vam je nešto iz Fizike, objasnit će nastavnik Ivan).

Na povratku smo prošli kroz još neke zemlje jer nismo išli avionom. Spominju Francusku. Ajme da, sjećam se, torbica od pola milijuna kuna. Rezervirala sam je naravno. A u Monaku sam stavila polog na jedan stan, neka se nađe kad krenem studirat da imam gdje za vikend. Italija, glad, benzinske spašavaju. Hrvatska.

Sreća na licima nastavnika kad smo se ukrcali na brod je bila vidljiva. Valjda su nas uspjeli svih zbrojiti. Doma su svi bili zadovoljni suvenirima. I bolje im je!





Njegov predmet je najteži
Svako jutro dugo glavu ježi

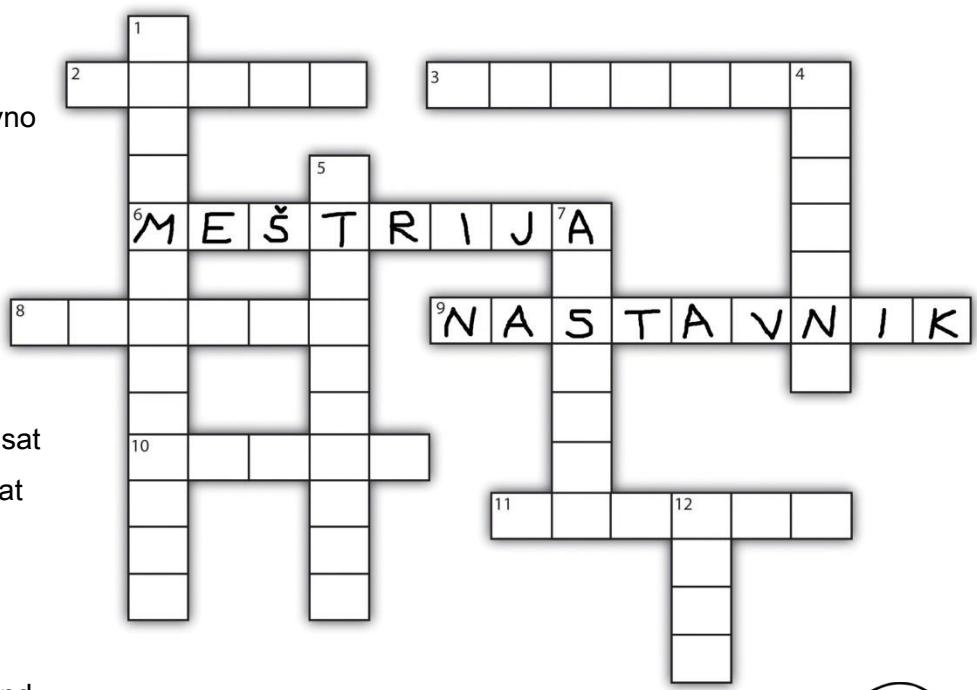


Njegovo prezime na biljku podsjeća
O njima predaje i baš se dobro osjeća

Dijeli ime s početkom dana
Njeni predmeti za um su hrana

Živjela je ona prije Krista
Al u licu je ostala ista

Rodila je ne baš davno
kosa joj stoji ravno



Preziva se kao mali sat
Šprehanje je njen alat

Isus je njen frend
Molimo se za hepi end



U njegovom razredu rijetko je nemira
Jer otkriva on nama tajne svemira

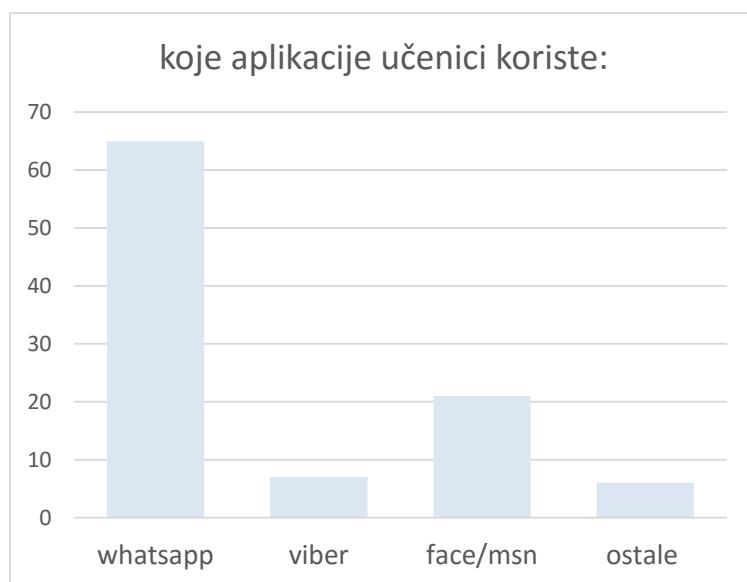
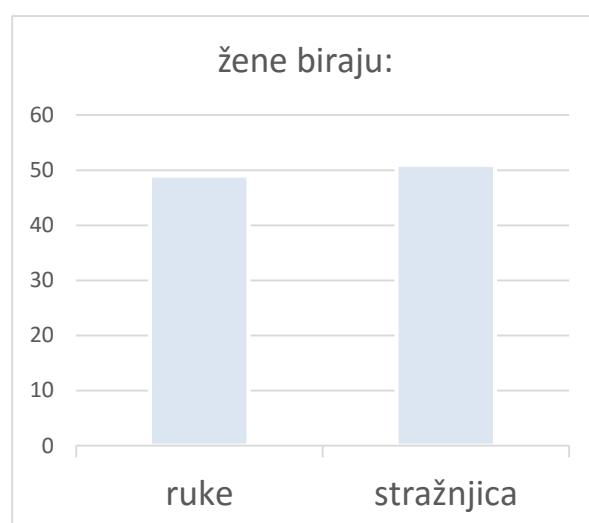
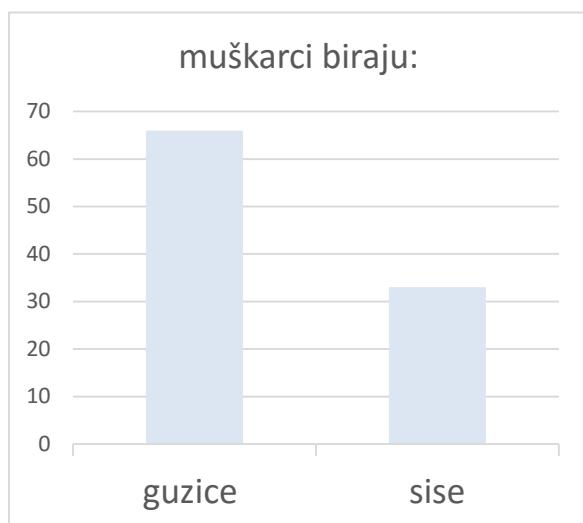
Njegov Golf kad bruji cestom
Čuje se žamor cijelim mjestom

Njemu nisu problem pare
Dolazi nam on iz Čare



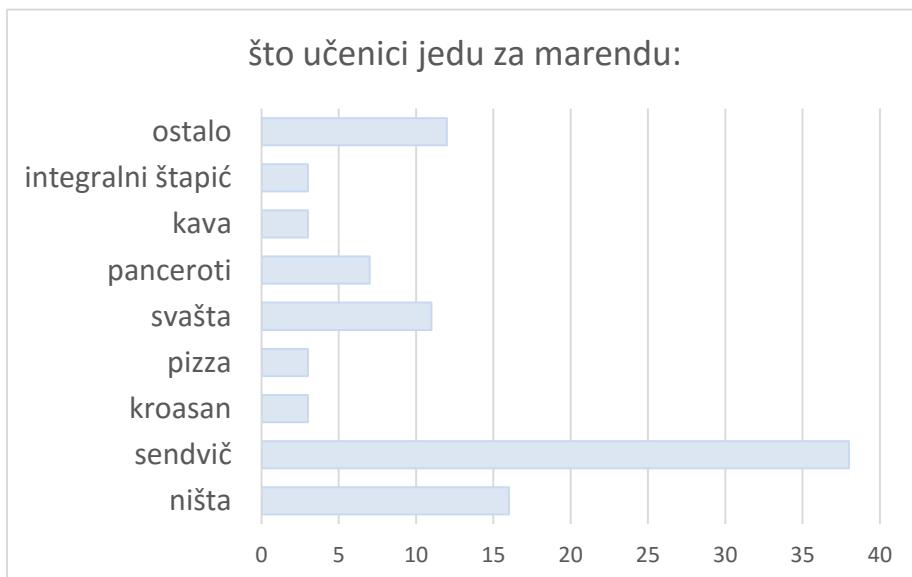
Ime joj je voće slatko
Jednadžbe joj idu glatko

Proveli smo kratku anketu među učenicima s nekim vrlo ozbiljnim i onim ne tako ozbiljnim pitanjima. Pred vama su rezultati izraženi u postotcima:



Od ostalih aplikacija tu su:

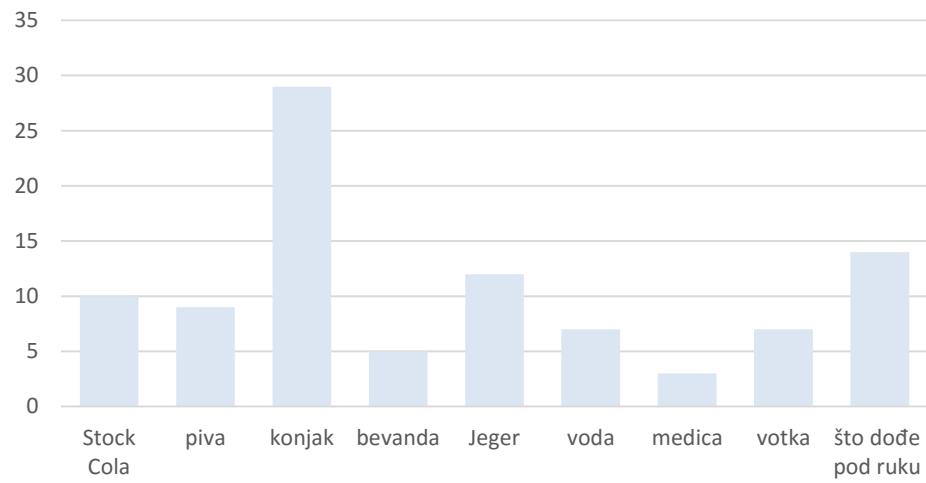
- Snapchat
- Kik
- Skype
- Usta



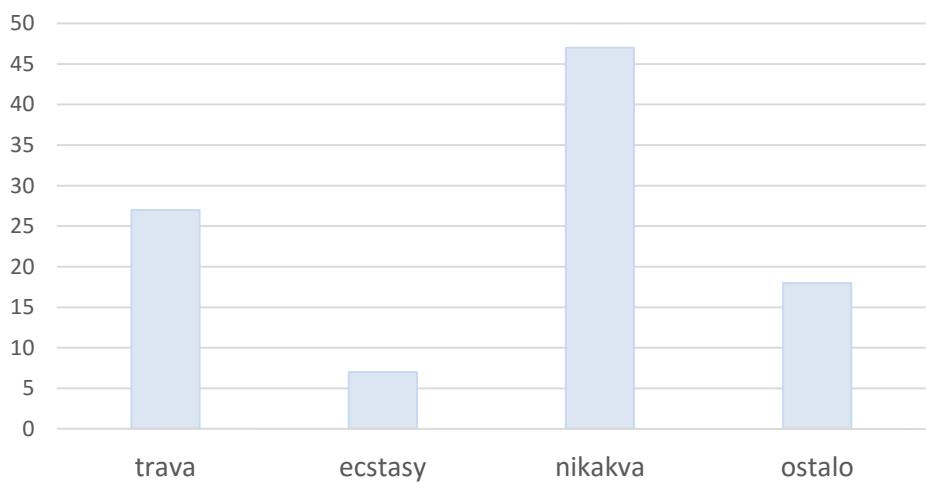
Od ostalih jestivih stvari učenici su nabrojili:

- Posni sir
- Šunka
- Grah s kobajom
- Voće
- Čevapčiće

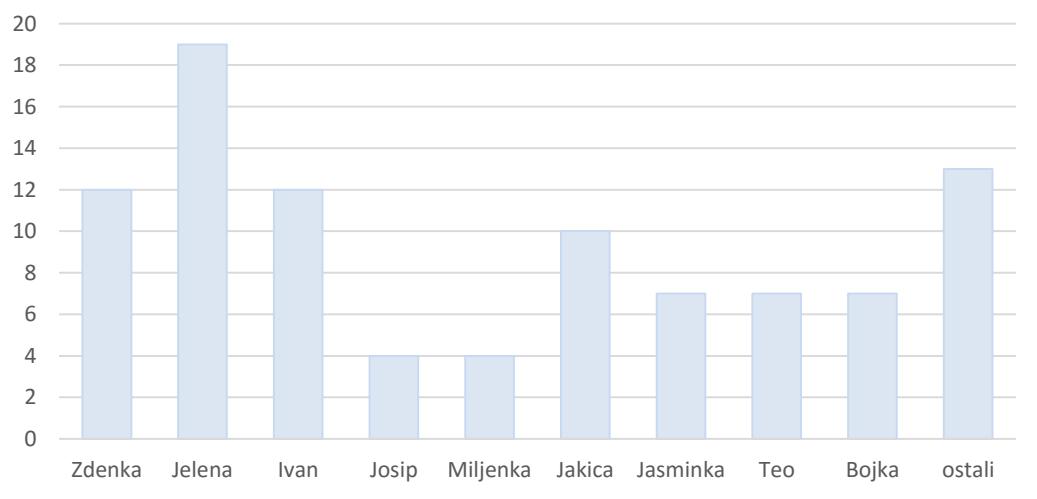
koje piće učenici piju u subotu:

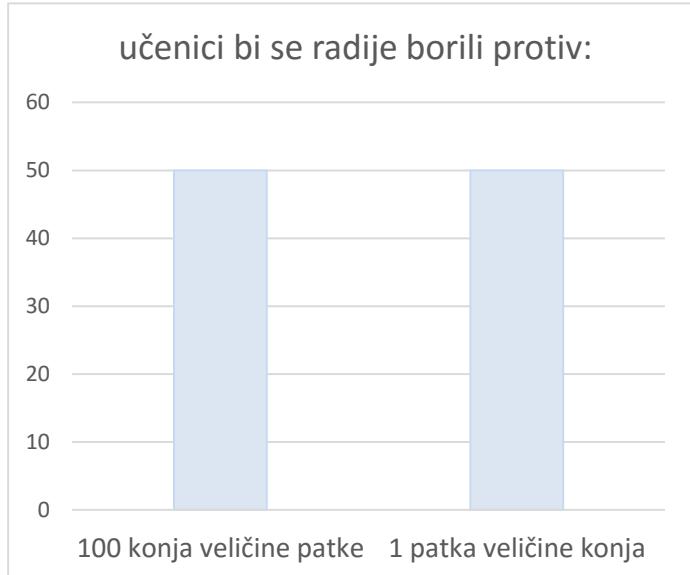


koju drogu učenici preferiraju:



najdraži nastavnik/ca:





Na sljedeća 3 pitanja izdvajamo najzanimljivije/najčešće odgovore:

Što bi rekao svom 10godišnjem sebi?

- pamet u glavu
- nemoj odrast
- odrasti
- bok desetogodišnjače
- bamb stari, zapamti tu rič
- hodi učit

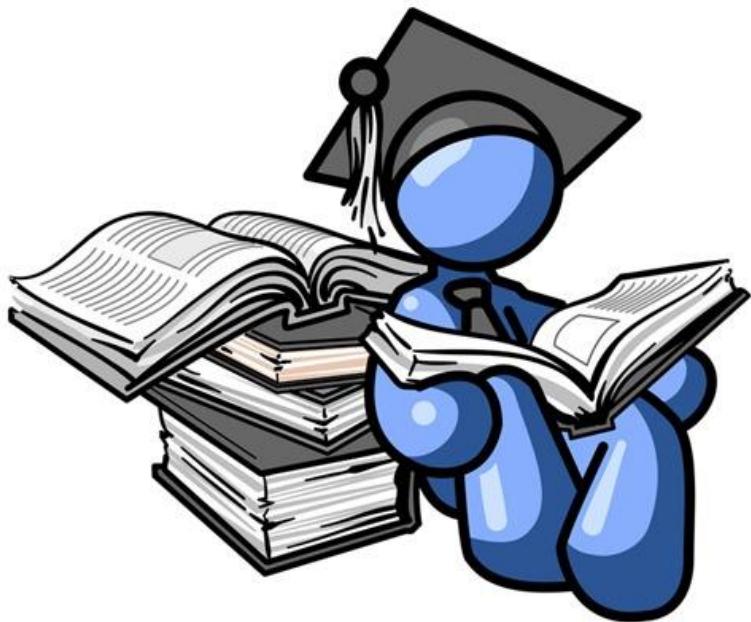
Da možeš biti nešto/netko na jedan dan bio/la bi:

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • ptica • zmaj • ne mogu • ja • biljka | <ul style="list-style-type: none"> • batman • odličan učenik • morski pas • neka estradna zvijezda |
|--|--|

Da možeš pitati jedno pitanje sve učenike u školi koje pitanje bi to bilo?

- Zašto se ne perete?
- Kako si/kako ste/što ima/što je nova/kako život/koji si đir?
- Hoćemo uteći?
- Zašto?
- Što mislite o meni?
- Zašto ste tako umišljeni?

MINI VODIČ ZA MURANTE – KAKO PREŽIVJETI



Odbrojavanje.

Tijekom cijelog školovanja nešto odbrojavamo. Dolazak u srednju, kraj školske godine, rođendani, godišnjice... Posljednji trenutci uvijek su najteži. I najnapetiji. I najzabavniji. Osim ako se radi o maturi.

Cikličnost.

Kada je u pitanju matura dolazimo do specifičnog oblika odbrojavanja. Faza plakanja jer se mora početi učiti, faza depresije jer shvaćate koliku količinu gradiva morate ponovno (mož mislit) usvojiti u tako malo vremena, a onda faza sreće jer se po školi stalno nešto zbiva i vi ste uvijek u prvom planu. I tako u začaranu krug...

Sve je relativno. Pa i vrijeme.

Ako ste dobro pazili na satu fizike, upoznati ste s činjenicom kako je sve relativno (za one koji polažu fiziku neka se ne brinu jer imaju tu formulu, ali zato nemate 1000 drugih muahaha). Ne ide vrijeme nikamo, ali činjenica jest da svibanj samo što nije tu. Iza ugla, evo ga, čeka u zasjedi. Ali vas to baš niti najmanje ne dira jer ima miljardu zanimljivijih stvari kad si matural, a posebno to čuveno drugo polugodište.

Posljednji trzaji.

Drugo polugodište je za murate vrlo posebno razdoblje. Svi ga shvaćaju pro forma, čisto ponavljanje svega što ste do sada napravili i naučili. Ako jeste. To ovisi od pojedinca do pojedinca, ali na vama je da se, ili junaci borite ili da dopustite da vas iscjede do kraja. Mali tip: zavolite kavu. Zapravo, i ne morate je voljeti, u jednom trenutku jednostavno više nećete imati drugog izbora.

Republika „Maturanti“.

Murate su u srednjoj nezavisna republika. Ne dira ih se, popušta im se, ako im se neda na sat nađe im se opravdanje... I to je sasvim u redu. Vi ste svoju kaznu odradili poštano i sada je napokon došlo vrijeme da dobijete zaslужen odmor. Geslo vaše republike sigurno bi glasilo „Ne može nam niko ništa, jači smo od sudbine!“. Žao mi je, ali sudbina baš ne pita...

Facing the facts.

Pisat ćete po tri (formalna) ispita u tjednu, istovremeno učit za usmene, a i matura je brzo pa bi trebalo nabaviti knjige i početi učiti. A tek neprestana pitanja o tome što želiš napraviti sa svojim životom, kakva ti je lista fakulteta, što misliš odjenuti za maturalni, blablabla... a tebi je jedina briga što ćeš pojesti za marendu.

Ruka spasa zvana prosjek.

Početkom polugodišta uhvatiti će vas „neizmjerna“ želja za učenjem jer ste tek sad shvatili da vam prosjek igra popriličnu ulogu pri odabiru fakulteta, pa pokušavate na sve moguće i nemoguće načine poboljšati svoj položaj na rang-listama. Čak i iz predmeta koje nikad niste volili. Istraživanja su pokazala da računanje prosjeka na zadnjim stranicama bilježnica proporcionalno raste s obzirom na vrijeme preostalo do kraja školske godine.

Kako ćemo? Lako ćemo!

Neke stvari se jednostavno događaju jednom u životu. Ekskurzija, maturalni ples i posljednji dani u srednjoj školi jedni su od njih (osim ako ne mislite ponavljat razred, naravno). Nemojte propuštati rođendane, izlaske i neke bitnije događaje zbog učenja. Sve se može stići, potrebna je samo dobra organizacija. Umjesto da vikendom spavate do podne, probudite se ranije i naučite nešto što bi inače morali popodne, a popodne provedite u šetnji ili kavi s prijateljima. Naravno, nedjelja definitivno nije dan koji je stvoren za učenje, pa se nemojte zavaravati da ćete sve naučiti u nedjelju. Nećete. Svi to znamo.

Učite na tuđim greškama.

Koliko znaće savjeti starijih kolega shvatimo tek kada bude kasno, često tek na fakultetu. I nemojte slušati baš svakoga. Ako vas nešto zanima o pojedinom fakultetu ili sveučilištu koje vam je na listi prioriteta, pitajte nekoga tko studira taj ili sličan fakultet. Vjerujem da će vam svi biti spremni pomoći i odgovoriti na sva vaša pitanja. Iz naše škole smo se „raspršili“ na svakakva područja, a i u svakom slučaju uvijek imamo za udjeliti koji dobar savjet. Što me dovodi do sljedeće točke...

Učite matematiku.

Znate ono kad ste mislili da vam matematika nikad neće trebati u životu? E pa hoće, i to za upis na fakultet. A to nije ništa strašno osim što o tome ovisi vaša poslovna i finansijska budućnost. Obavezne jezike, ako ste imalo pratili na satovima u prošle četiri godine, možete vrlo dobro riješiti bez ikakve pripreme. Ali matematiku ne, i tko vam reče da možete, laže vam. Jako dobro ponovite svo gradivo i tipove zadataka s prošlih matura. Neće vam biti isto, biti će 3 puta teže jer je svaku godinu sve teže i jednostavno je to tako. Ali otprilike budite upoznati i najvažnije od svega – opušteni, jer stres može biti presudan što se takvih ispita tiče. Provjerite rezultat i po tri puta i nemojte dozvoliti da izgubite bodove na najlakšim zadacima.

Izborni predmeti.

Kad smo kod najlakših zadataka, nemojte birati izborne predmete koji vam se čine „laki“ ili „moram staviti nešto pa ču to“, a uopće vas ne zanimaju i trebaju vam za neki fakultet pri dnu liste koji ne biste upisali čak i kad bi upali na njega, ali eto, neka se nađe. Dobro razmislite i iskalkulirajte koji vam predmet omogućuje upis na više fakulteta pri vrhu liste. Učenje po 3-4 i više izbornih predmeta je zamorno i ne vodi apsolutno ničemu. Umoriti će vas i potrošiti dragocjeno vrijeme. Kojeg nemate još puno.

Preživjeti ćete.

Ali niste ni prvi ni zadnji. Ovo je vrijeme stvoreno i zamišljeno tako da vam bude kaotično. Puno smijeha, zabave, radosti, ali i tuge... samo ne dozvolite da vam sjećanje na razred i srednju školu ostavi gorak okus u ustima.

Za takve stvari imate menzu na jesen.

U prošlom broju Skandela imali smo skandalozni članak o sramotnim pričama vaših urednika. Sigurni smo da ste se dobro nasmijali. Nema na čemu. Nego, ono što je dogodilo je jedan veliki propust kojeg smo obećali ispuniti u sljedećem broju, to jest u ovome. Jedan od naših urednika ostao je uskraćen za objavu njegove priče. **Ispričavamo se u ime cijelog uredništva i ispravljamo nepravdu.**

ISPRIKA!!!



SRAMOTNA PRIČA

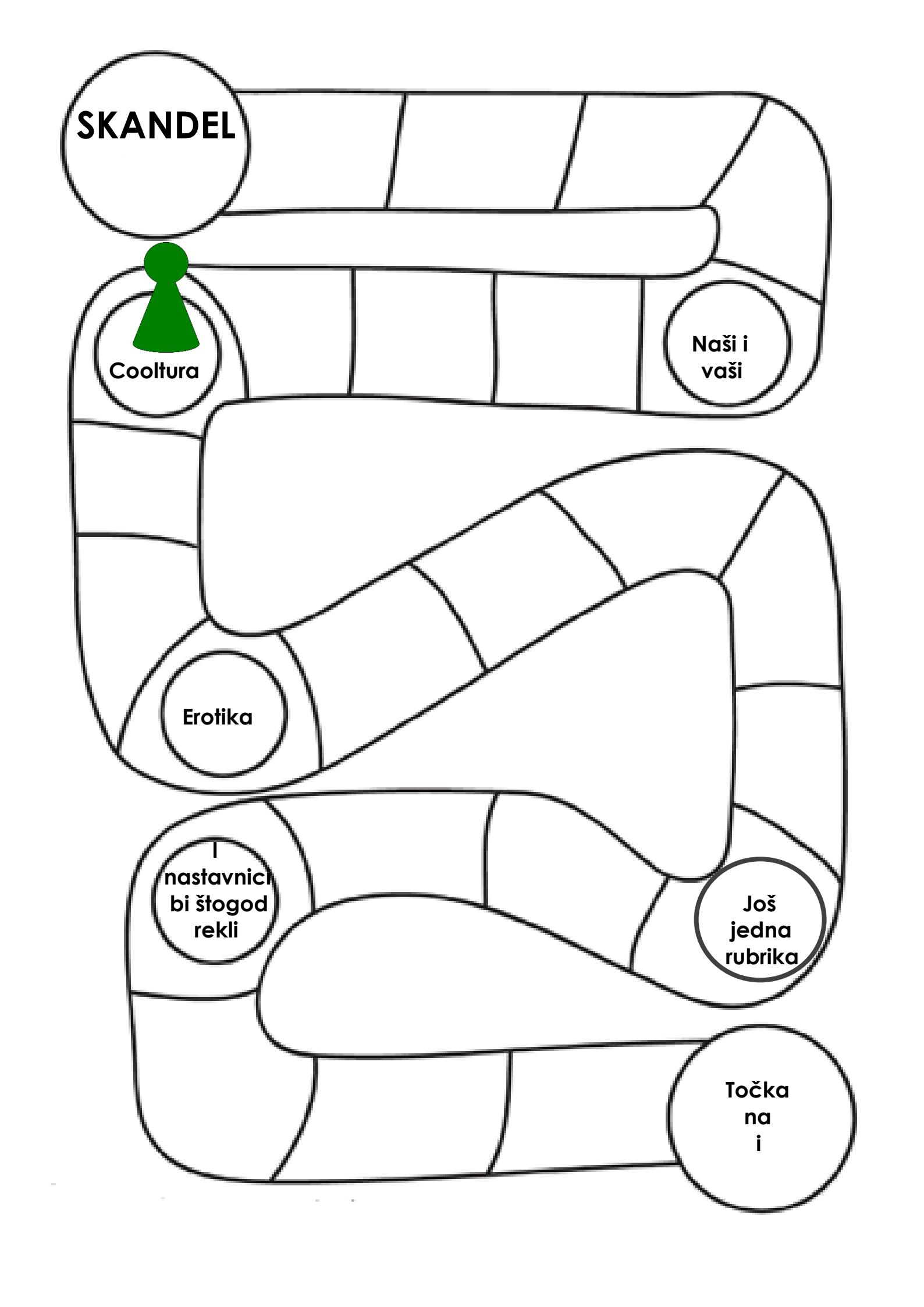
Bio je lijep i sunčan dan. Sve je bilo bajno i krasno. Ništa nije upućivalo na to da će mi ovo ubrzo postati jedan od najgorih dana u životu. Bio sam mali, imao sam 6 godina i bio sam u vrtiću. To mi je bio jedan od prvih dana u vrtiću tako da sam još bio pod utjecajem treme. Sve je bilo mirno i super kad je meni odjednom 'došlo za popišat se'. Pošto nisam znao gdje je wc, a tete u vrtiću su bile otišle na svoju rutinsku jutarnju kavu, morao sam se snaći. Nije bilo drugog izbora nego se 'popišat poda se'. Došao sam u garderobu i polako počeo prazniti svoj mjehur. Isto tako sam od muke počeo i plakati. Tete su brzo dojurile i počeli me ispitivati zašto plačem. Ja sam nekako (ne znam ni sam

kako) uspio njih uvjeriti da me boli trbuš i da želim ići kući. Zvali su mog oca koji je zabrinut došao po mene. U vožnji do kuće upitao me što mi je zapravo bilo i ja sam mu priznao što se dogodilo. Do današnjeg dana stvarno ne znam kako puna svlačionica šestogodišnje djece uz dvije tete iz vrtića zajedno s mojim otac nisu uspjeli primijetiti da sam se upiškio u hlače! O.o

BLITVA

Kao malí volio je nisam
Znam, neiskusan bi sam
Zeleno lisće, stabljika vิตka
Uz nju ide víno, tekućina pítka
Kad usne moje dotaknu ulje tvoje,
Blítvo, znaj da magično je
željeza daješ, zdravlje popravljaš,
Najdraža si mí dok u mom želucu spavaš
Kroz moje tijelo kad prolaziš gípko,
Sjetim te se kako sam te u vrtu pípk'o
Generacije Dalmatinaca, uz tebe su se gojile,
Tvojem ukusu dívile, tobom slasno pojile
Uz ríbu još si bolja, puninu joj daješ
U stanice moje hranjive tvari šalješ
Krumpir ti pristaje, dušo, al ne ko ja,
Blítvo, dopusti mi da te jedem, dok mjesec sja.

(uradak učenika Srednje škole Vela Luka)



SKANDEL

Cooltura

Naši i
vaši

Erotika

I
nastavnici
bi štogod
rekli

Još
jedna
rubrika

Točka
na
i

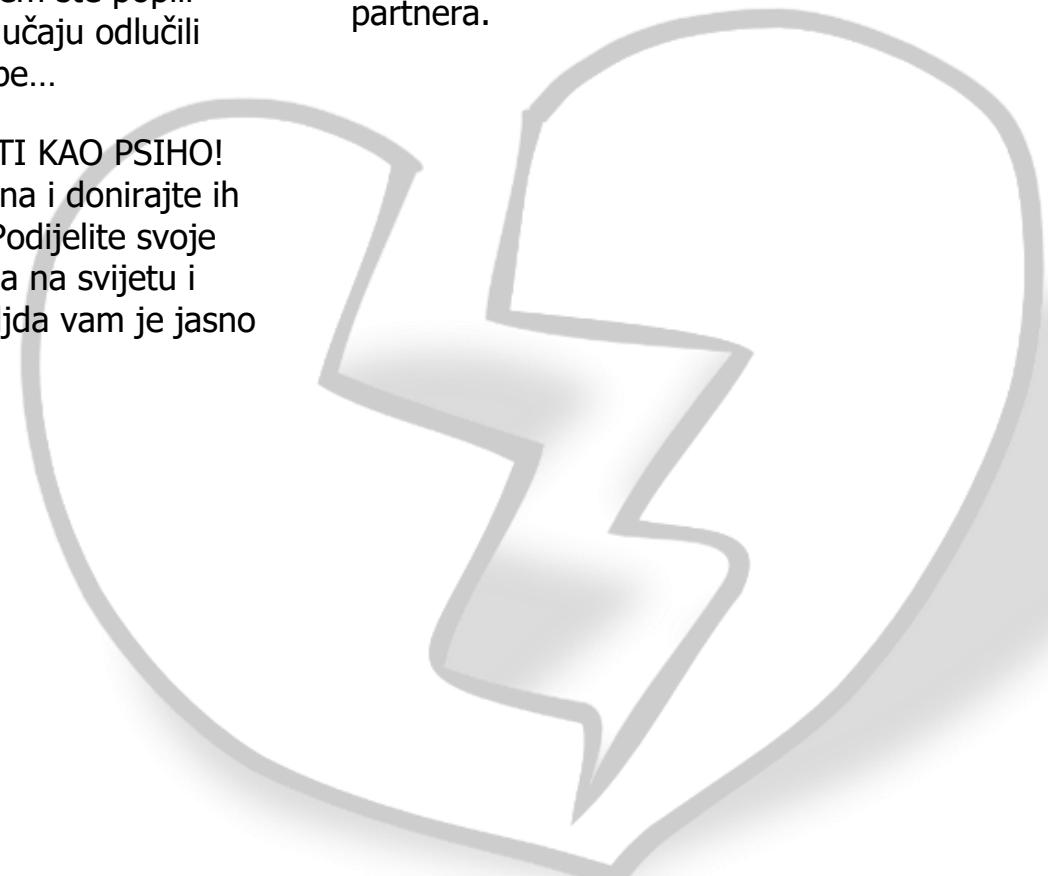


Upravo ste prekinuli dugu vezu, u 'bedu ste' i mislite da je kraj vašeg tužnog i nesretnog života. Vaš bivši partner odmah je pronašao novu ljubav i sada je već zaljubljen preko ušiju, a vi ste bijesni i razmišljate o tome da zapalite sve što vam je ikad poklonio. Ne znate biste li počeli od ogrlica, narukvica, parfema ili možda od starih omota čokolada, ruža koje su uvenule mjesecima prije. Možda su to gluposti, ali vi ste bili toliko zaluđeni njime da ste čak i to sačuvali (makar je to već opsesija). Spremate se baciti bombu na kino u kojem ste gledali prvi film, ubiti konobaricu u kafiću u kojem ste popili prvo piće, a u krajnjem slučaju odlučili ste ubiti i nju i njega i sebe...

PRESTANITE RAZMIŠLJATI KAO PSIHO!
Riješite se svojih uspomena i donirajte ih Muzeju prekinutih veza. Podijelite svoje uspomene sa svim ljudima na svijetu i nađite novu ljubav jer valjda vam je jasno da nije propao svijet.

Muzej prekinutih veza nastao je iz putujuće izložbe s konceptom propalih veza i njihovih ruševina. Za razliku od „destruktivnih“ samopomagajućih uputa kako se oporaviti od neuspjele ljubavi, Muzej daje priliku svakome da prebrodi emocionalni slom na kreativan način: donacijom zbirci Muzeja. Konceptu Muzeja osmislili su Olinka Vištica i Dražen Grubišić u Hrvatskoj, a otada je obišao svijet i prikupio nevjerojatnu zbirku. Iz muzeja tvrde da iako često obojeni osobnim iskustvom, lokalnom kulturom i poviješću, ovdje predstavljeni izlošci tvore jedinstvene obrasce. Isto tako nadaju se da će izložbeni primjeri nadahnuti osobnu potragu svakog čovjeka za dubljim uvidima i osnažiti mu vjeru u nešto smislenije od puke boli.

Ako još niste prebrodili prekid veze stvarno bi trebali posjetiti taj muzej jer su Vištica i Grubišić osmislili zaista kreativnu ideju koja vam može pomoći s tim, a uvijek možete i donirati nešto što vam je ostalo kao loša uspomena na bivšeg partnera.



JIM MORRISON

Kralj guštera i kultna legenda



James Douglas "Jim" Morrison je američki pjevač, legendarni vođa kultne grupe "The Doors".

Doorsi su bili utjelovljenje psihodeličnog rocka, acid rocka, hard i blues rocka.

Uz svoj nepokorivi bend Jim je nastupao diljem Amerike i Europe. Ujedno je imao i nadimke poput "Kralj guštera", "Dioniz" i "Mr. Mojo risin" zbog svojeg posebnog i otkačenog karaktera (pod otkačeno se misli na skoro svakodnevno konzumiranje ACID-a tj. LSD-a).

No, prije slave, njegov život je počeo **8. prosinca, 1943. godine** u Melbourneu na Floridi. Sin admirala ratne mornarice SAD-a Georgea Stephena Morrisona i Clare Clark Morrison je kao dijete svjedočio u prometnoj nesreći u pustinji u Novom Meksiku. Smatrao je da su "duše" poginulih indijanaca prešle u njegovu i da su ga pratile kroz život. U svojem hitu "**Peace Frog**" opisuje to iskustvo, te u svojoj zbirki poezije koja je jedinstvena po

izboru riječi koji je nastao u njegovom "otkačenom stanju".

Morrison je završio školu u Virginiji gdje se razlikovao od ostalih učenika po velikoj navici čitanja te po ekscentričnom i osebujnom odabiru djela za čitanje. Kasnije se njegova obitelj seli u Kaliforniju, a Jim je otisao živjeti kod bake i djeda u Clearwater na Floridi. Tamo je pohađao St.Petersburg Junior College dok se nije prebacio u Kaliforniju na studij kinematografije na UCLA-u. Tamo je upoznao **Raymonda (Ray) Manzareka**, koji je bio klavijaturist i orguljaš, te je svirao u blues grupi.

Manzarek je bio oduševljen Morrisonovim tekstom "**Moonlight drive**" te su njih dvojica formirali Doorse. Pridružuje im se na bubnjevima John Densmore i kao gitarist dolazi Robbie Krieger.

Kada je Morrison 1965. godine završio kinematografiju odlučio je živjeti tada slavnim boemskim životom koji se sastojao od malo hrane i puno, puuuno LSD-a i nepravilnog ciklusa spavanja.

Morrison je bio posebna pahuljica jer nije znao svirati niti jedan instrument, ali je znao perfektno izdiktirati željenu melodiju u glavi koja se savršeno poklapala s njegovim jedinstvenim tekstovima. Osim što je bio i tekstopisac, snimio je kratki film, napisao knjigu poezije te je i snimio glazbeni video za njegovu pjesmu "**The unknown soldier**". Uz sve to je stigao i biti seks simbol zbog njegove neodoljive karizme i smeđih kovrči.

Iako je bio poželjan ženama svih uzrasta, Jim je imao u svome karizmatično-otkačenom srcu mjesta za samo jednu damu: **Pamelu Susan Courson**. Čak joj je posvetio svoju knjigu "**Divljina**". No,

njihova veza je bila pakleni raj zbog čestih razvrata i turbulencija koje su vodile do trenutka da su **probali usmrtiti jedno drugo** na Dan zahvalnosti pod utjecajem LSD-a. Unatoč dugoj vezi nikada nisu sklopili brak.

Jim je stekao svjetsku slavu. Njegov entuzijazam i žar su ga doveli do najpoznatijih koncertnih dvorana i klubova te druženja sa slavnim osobama poput jednako otkačenog umjetnika **Andya Warhola**, no većinu svoje slave proveo je u jeftinom hotelu u Los Angelesu.

Sveukupno je snimio 5 albuma po imenu "**An American Prayer**", "**The Doors**", "**Morrison Hotel**", "**L.A Woman**" i "**Strange Days**".

Umro je sa 27 godina, **3. srpnja 1971. godine**, i time je upao u ozloglašeni klub **27** zajedno s Janis Joplin i Jimmi Hendrixom. Oko njegove smrti vrtjelo se nekoliko priča. Jedna od njih je da je umro u Pariškom hotelu u kadi te da ga je njegova draga Pamela pronašla mrtvog, a neki smatraju da ga je pod utjecajem psihoaktivna upravo ona sama usmrtila. Počele su se javljati brojne teorije: od lažne smrti pa sve do mijenjanja imena i bježanja u Afriku samo da bi se posvetio književnosti. No, unatoč svemu, **ostao je jedna od najvećih rock legendi svih vremena**.

Kasnije je i o njemu i njegovoj grupi snimljen film, u kojem ga je savršeno odglumio Val Kilmer.
1993. godine je upao u Rock n Roll hall of fame.

Tek nakon 20 godina Jimov prijatelj Alen

Roney je progovorio da je prijavio njegovu smrt pod imenom "Douglas" kako bi njegov sprovod ostao u tajnosti. Na njegovom ispraćaju sudjelovalo je samo 5 ljudi te je utvrđeno da se predozirao heroinom što je bio uzrok njegove smrti. Pokopan je na groblju u Francuskoj i sada se u miru napokon može posvetiti književnosti, bez "otkačenosti".

Falit će nam Jime, vražičku karizmatični.



Zanimljive činjenice o Jimu:

1. Njegov najdraži pjevač bio je Frank Sinatra.
2. Odbio se pojavitи на Woodstocku zbog straha da ga se ne upuca na pozornici.
3. Bio je irskog i škotskog podrijetla.
4. Jedini izvođač kojeg su uhiliti na pozornici tijekom nastupa. (New Haven)
5. 2000. godine završio je na sedmom mjestu na Vh1 listi najseksi izvođača.

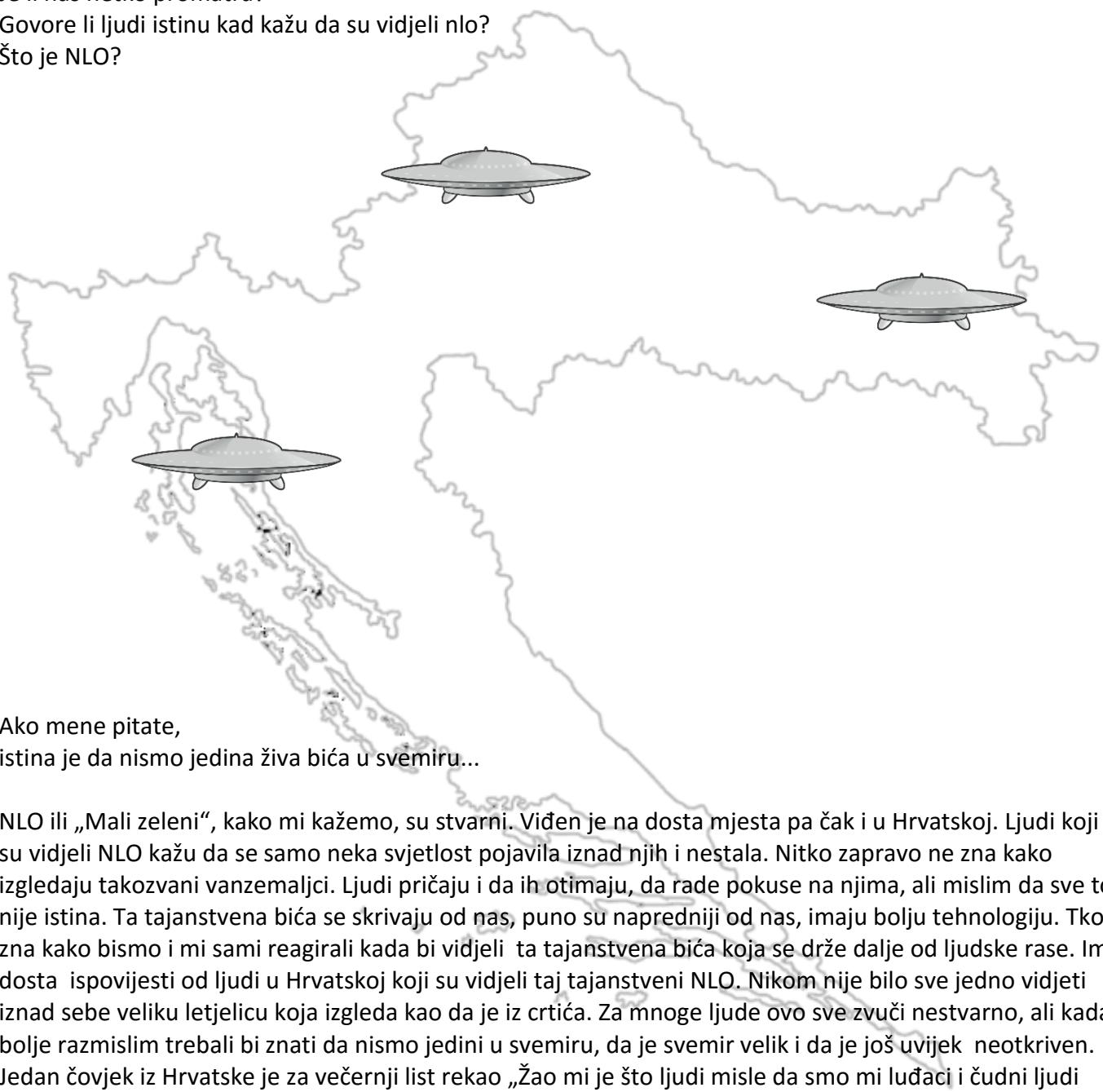
NLO na području Hrvatske

Je li je istina da nismo jedini u svemiru?

Je li nas netko promatra?

Govore li ljudi istinu kad kažu da su vidjeli nlo?

Što je NLO?



Ako mene pitate,

istina je da nismo jedina živa bića u svemiru...

NLO ili „Mali zeleni“, kako mi kažemo, su stvarni. Viđen je na dosta mjesta pa čak i u Hrvatskoj. Ljudi koji su vidjeli NLO kažu da se samo neka svjetlost pojavila iznad njih i nestala. Nitko zapravo ne zna kako izgledaju takozvani vanzemaljci. Ljudi pričaju i da ih otimaju, da rade pokuse na njima, ali mislim da sve to nije istina. Ta tajanstvena bića se skrivaju od nas, puno su napredniji od nas, imaju bolju tehnologiju. Tko zna kako bismo i mi sami reagirali kada bi vidjeli ta tajanstvena bića koja se drže dalje od ljudske rase. Ima dosta isповijesti od ljudi u Hrvatskoj koji su vidjeli taj tajanstveni NLO. Nikom nije bilo sve jedno vidjeti iznad sebe veliku letjelicu koja izgleda kao da je iz crtića. Za mnoge ljude ovo sve zvuči nestvarno, ali kada bolje razmislim trebali bi znati da nismo jedini u svemiru, da je svemir velik i da je još uvijek neotkriven. Jedan čovjek iz Hrvatske je za večernji list rekao „Žao mi je što ljudi misle da smo mi luđaci i čudni ljudi kojima treba čak i psihijatrijsko liječenje“, to nije istina oni su zaista nešto vidjeli. Uistinu ima ljudi koji lažu da su ih vidjeli, ali ne moramo smatrati ljude luđacima jer vjerojatno ima onih koji su stvarno to vidjeli. Moguće je da ih jednog dana i mi vidimo pa se sjetimo što smo mislili o onim ljudima koji su ih vidjeli prije nas i kako smo ih nazivali ružnim riječima.

U svakom slučaju, možda ovo sve i nije točno ali ovo je moj način razmišljanja. Ako se jednog dana ovo dogodi nemojte da vam moram reći „rekla sam vam“.

BILE STARKE



Svi smo mi čuli za bile starke. Osobito posljednjih godina čini nam se da ih svi nose. Zašto su one postale tako popularne, da su se čak i pjesme počele pisati o njima?

Iz nekih izvora doznajemo da su u povijesti bile starke nosili siromašni dok im je danas cijena narasla za više od 5 puta. Ne znam jeste li primijetili da na njima piše Chuck Taylor. Znate li zašto je to tako? Chuck Taylor je bio košarkaš koji je prvi nosio starke na svojim utakmicama, a on je ujedno i prvi sportaš koji je svojim imenom "zaštitio" neku modnu marku. Poslije drugog svjetskog rata starke su postale još popularnije i počele su se raditi u novim modelima. Obzirom da su platnene pa voda u njih lako uđe vlasnici ove marke su morali smisliti način kako da ih njihove mušterije nose i zimi. Zato je tvrtka ALL STAR napravila bile starke i od kože.

Bile starke su hit neovisno jeste li dečko ili cura. Cure ih nose na haljine, a neki dečki su čak izjavili da na curama najviše vole kada nose bile starke. Ako se osvrnete oko sebe: na školskim hodnicima, ulicama i u kafićima i pogledate curama u noge velika je vjerojatnost da ćete ugledati upravo bile starke. Kažu da bile starke nosi čak 90% žena, osobito mlađa populacija. Naravno, ovaj podatak nije 100% točan, ali nije ni daleko od toga. Svaka djevojka u svojem ormariću ima bile starke, a ako ih trenutno nema, vjerojatno ih tek planira kupiti.

Ako mene pitate zanimljivo je to što bile starke lijepo izgledaju na svim generacijama i vjerojatno su zato već godinama najpopularnije cipele.



NAJ

NAJčudnije japanske emisije

U današnje vrijeme postoji mnogo različitih emisija. Ali uvek postoje one koje su potpuno drugačije, čudne, a ponekad i vrlo opasne. Predstavljamo vam najbizarnije japanske serije;

1. Slatkiš ili ne?

U ovom kvizu slavni natjecatelji moraju odlučiti između dva neživa objekta koji je pravi object, a koji slatkiš. Ispred natjecatelja su postavljene dvije iste stvari. Jedna je pravi objekt (poput cipele, vješalice, okvira za slike) dok je druga vrlo uvjerljiva imitacija napravljena od čokolade. Natjecatelj mora pogoditi koja je od čokolade. Svoj odgovor mora zagristi. Ako je pogodio bit će vrlo ukusno, ali ako nije...

2. Klizanje po ljudskom toboganu

U ovoj emisiji sredovjekovni muškarac kliže kroz red od dvadesetak djevojka u bikiniju. Većina natjecatelja izgleda vrlo sretno puzeći preko djevojaka u bikiniju. Bi ste li vi probali?

3. Zmajeva jurnjava

U ovoj, vrlo opasnoj emisiji, žena je zavezana užetom, a na kraju užeta je komad mesa. Žena mora pobjeći od japanskog komodskog varana (zmaja) i spašavati vlastiti život dok zmaj trči za njom. Komadski varan je najveći gmaz na svijetu, kreće se 15 km/h i može nanušiti svoj pljen kilometrima daleko. Vrlo pogubna zabava.

4. Klizanje kroz lift

U ovoj emisiji slučajan prolaznik misli da će ući u lift. Umjesto toga pod lifta pod njim propadne. Žrtva zatim kliže niz vodenim toboganom u bazen maziva. Pazite se kad sljedeći put uđete u dizalo...!

5. Otpuhivanje žohara

U ovoj seriji cilj je otpuhati žohara u protivnikova usta. U cijevi je žohar, a na svakom kraju cijevi je jedan natjecatelj. Natjecatelji pokušavaju otpuhati žohara. Pobjednik je onaj tko se oslobodi žohara, a gubitnik... pa onaj koji ga je progutao.

Ukoliko imate vrlo čudnu želju za sudjelovanje u nekoj od ovih emisija molimo da se obratite uredništvu Skandela, pomoć ćemo oko prijave.

NAJčudniji okusi sladoleda

Sigurna sam da je mnogima od vas sladoled najdraža ljetna poslastica. No, nisu li vanilija, čokolada i jagoda već pomalo dosadni okusi?

Zašto se ne biste odvažili probati neke nove, npr. **životinjske okuse?**

Ako ste se pronašli u ekipi željnoj eksperimentiranja sljedećeg ljeta preporučujem vam da probate npr. sladoled '**Haggis' s okusom ovčjih iznutrica** ili pak '**foie gras', sladoled od gušće jetre.** Za one koji pak preferiraju plodove mora toplo vam preporučujem japanski sladoled '**lignja-tinta**'.

Ako pak preferirate biljke i povrće bi vam se svijetli hladni '**Drakula' od češnjaka i metvice ili 'Pit Viper', sladoled od otrovne zmije.**

Jaja i slanina vam sigurno nisu mrski, ali morate priznati da vas neće rashladiti u vrućim ljetnim danima? **Zato sladoled od jaja i slanine** već zvuči bolje, zar ne?

Za one dane kad vam se za ručak nađu hrenovka i krumpirići možete se za desert rashladiti ukusnim **sladoledom od senfa!**

Nema na čemu! Na izvrsnim idejama. Nadam se da ćete ovo ljeto isprobati sve ove okuse! Svakako mi javite kako je prošlo...

NAJčešća i NAJneobičnija pitanja utipkana u Google

- 110 ljudi mjesečno želi saznati više o **mačjim stanicama**
- 390 pitanja glase ovako: "Kako da me mačka zavoli?"
- Preko 1.000 upita svaki mjesec odnosi se na "**Kako sakriti leš?**"
- Skoro 2.000 pretraga odnosi se na "Kako proći nekažnjeno za ubojstvo?"
- Gotovo 15.000 cura se pita "**Kako pozvati dečka na sastanak?**"
- Skoro 10.000 korisnika traži lijek za slomljeno srce
- Oko 5.500 ljudi pita "**Kako imati ljubavnu aferu?**"
- Čak 40.500 korisnika pita se zašto se vjenčalo
- 40.500 ljudi traži odgovor na to kako osvojiti loto
- 4.400 ih se pita **kako "googlati"**
- "Postoji li Djed Mraz?" zapita se 60.500 ljudi mjesečno
- "**Zašto muškarci imaju bradavice?**" zanima čak 18.000 ljudi mjesečno

Prava istina o Disneyjevim bajkama

Trnoružica

U originalnoj priči Giambattiste Basilea, kralj prolazi kraj dvorca Trnoružice i pokuca na vrata. Kad nitko ne odgovori, popne se kroz prozor i u jednoj prostoriji pronalazi uspavanu princezu. Ona ne reagira pa je kralj odnese u krevet i siluje. Onda jednostavno ode. Princeza se budi nakon što rodi blizance, od kojih jedan isisa lan (od začaranog vretena) koji je ostao na njezinu prstu. Kralj se vraća i, unatoč činjenici da je silovao uspavanu ljepoticu, ona se zaljubljuje u njega. Međutim, u cijeloj priči postoji još jedan veliki problem: kralj ima suprugu koja ne želi samo tako prepustiti svoju krunu. Ona pokuša ubiti i skuhati blizance i njima nahraniti kralja, a Trnoružicu spaliti na lomači. Srećom, to joj ne polazi za rukom. Kralj i princeza se vjenčaju i žive sretno do kraja života. Perraultova adaptacija Basileove priče korištena je u animiranoj Disneyjevoj verziji.

Pinokio

Disneyjev Pinokio baziran je na talijanskom klasiku Carla Collodija iz 1883. U knjizi Pinokio bježi od kuće čim prohoda. Pronalazi ga policija i zatvara njegova oca Gepetta, jer vjeruju da je dječak bio zlostavljan. Pinokio se vraća kući gdje ubija cvrčka, koji ga upozorava na opasnosti hedonističkog života ispunjenog isključivo uživanjem i lišenog poslušnosti i odgovornosti. Gepetto je izašao iz zatvora i inzistira da Pinokio pohađa školu. Umjesto toga, slavni lažac prodaje svoju kartu za školski autobus u zamjenu za kartu za cirkus. Tamo susreće lisca i mačku, prevarante koji mu ukradu sav novac i neuspješno ga pokušaju objesiti. Srećom, Pinokio se opameti nakon što spasi oca od morskog psa (umjesto kita kao u filmu) i postaje pravi dječak. Začudo, u filmu su ostali neki bizarni dijelovi priče: dječaci koji se pretvaraju u magarce i završavaju kao robovi u zlim cirkusima.

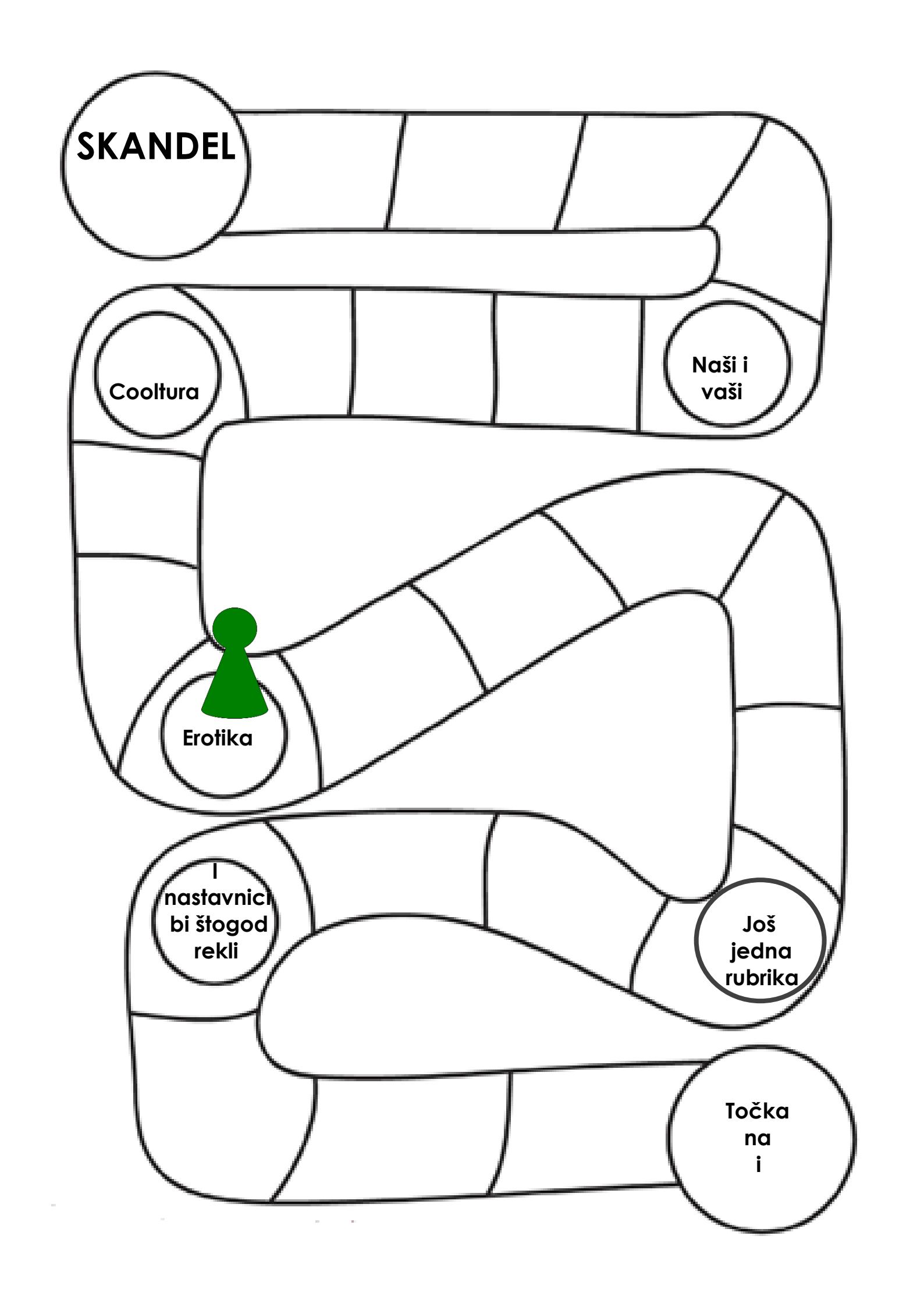


Snjeguljica i sedam patuljaka

U verziji braće Grimm, zla mačeha naredi lovcu da odvede Snjeguljicu u šumu i ubije ju. U knjizi mu također naređuje da doneše njezino srce i jetru natrag u dvorac kako bi ih pojela. Lovac se smiluje djevojci te umjesto njezinih organa donosi vaprovo srce i jetru, koje mačeha proždire. Nakon što je otrovala Snjeguljicu jabukom, patuljci je smještaju u stakleni lijes. Nailazi princ i želi je odnijeti, što patuljci nerado dopuštaju. Dok se voze, kočija se prevrne i komad otrovane jabuke isпадa iz Snjeguljičinih usta te se ona budi. Princ i ona uživaju u vjenčanju, a zla mačeha kraljica primorana je obući zažarene željezne cipele i plesati u njima na njihovoj zabavi sve dok mrtva ne pada pred svima.

Ljepotica i zvijer

Verzija ove bajke zapravo je prilično vjerna originalu, osim manje interesantnog detalja da je otac glavne junakinje Belle, prije bio imućan, ali je zapao u velike dugove. Izostavljen je jedan nezgodan detalj koji je postojao u priči autorice Gabrielle-Suzanne Barbot de Villeneuve. U bajci Belle ima dvije zle sestre, one je kod kuće zadržavaju dulje od tjeđan dana, koliko je Zvijer dala da izbiva iz njegova dvorca. Naime, sestre se nadaju da će Belle zaraditi kaznu zbog izbivanja: čudovište će je pojesti, dio po dio, na živo i to bez prethodnog omamljivanja.



SKANDEL

Cooltura

Naši i
vaši

Erotika

I
nastavnici
bi štogod
rekli

Još
jedna
rubrika

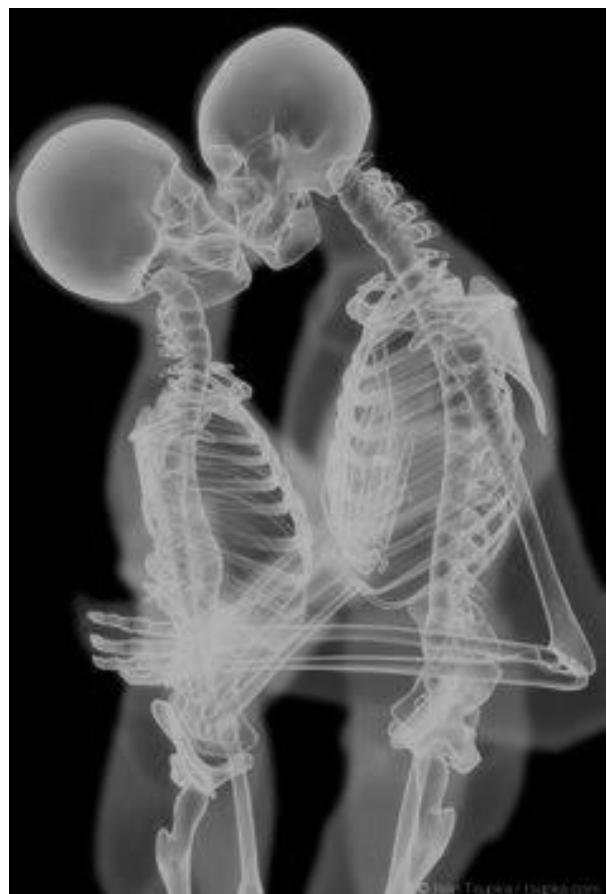
Točka
na
i

ZBOG SEKSA NA HITNOJ

Seks je najlakše usporediti s pizzom. I kad 'neva' – dobar je. No, što se dogodi kada zbog seksa ljudi završe u bolnici? Odgovor na to pitanje nam daje TLC-ova serija Zbog seksa na hitnoj. Ova serija iznosi stvarne priče nespretnih ljudi koji su zbog vođenja ljubavi zadobili razne zdravstvene probleme.

Jedan od najboljih primjera možete pronaći već u prvoj epizodi kada muškarac od dvjesto kila teško ozlijedi svoju djevojku usred snošaja kada njezina glava probije zid. Zvuči zabavno, zar ne? U prvoj epizodi također upoznajete jednu zanimljivu gospođicu koja je patila od dvosatnog orgazma i muškarca koji je slomio svoj penis nakon seksa sa svojom ljubavnicom (spoiler: njegovoj ženi se baš i nije svidjela ta vijest). Što seriju čini još zanimljivijom jest činjenica da priče nisu samo ispričane od strane osoba kojima su se dogodile te nezgode već i od strane stručnog medicinskog osoblja, prijatelja, svjedoka pa čak i od strane obitelji.

Zato ostavite sve svoje obaveze sa strane, pripremite kokice i zajedno s roditeljima pogledajte ovu intrigantnu i inovativnu seriju.



SKANDEL

Cooltura

Naši i
vaši

Erotika

I
nastavnici
bi štogod
rekli

Još
jedna
rubrika

Točka
na
i

Oproštajka ☺

Nakupilo se tih članaka. Svi se gledamo jer nismo sigurni što sad... Aha!!! **Leonard B.!** K vragu, gdje je!? Iako je petak poslije škole, skupimo zadnje atome snage i sjetimo se: upisao je fakultet. Nema ga. Vama će možda ta informacija izgledat nebitna. Možda ćete čak bit sretni zbog njega jer je rasturio prijemni i na fakultet došao sa stilom, ali mi nismo! Kako mu pada na pamet ganjat karijeru u Zagrebu dok se mi patimo smisljavajući tko će urediti novi broj!? I onda, kao da nam to nije dosta loših vijesti, još i one dvije. Nije da upiremo prstom, ali **Matea V. i Andrea K.** kao 'moraju' studirati. Otišle, ostavile nas. Dobro, priznajemo, malo su se iskupile. Iz studentskih klupa su sastavile po jedan članak i donirale ovom broju. Juhu! Imajte na umu, svi vi koji čitate, sve su to redom uspješni učenici, a danas i uspješni

studenti. Skromno smo uvjereni kako je staž u novinarskoj redakciji Skandela odradio svoje. Vještine su se usavršavale, komunikacija je tekla, timski rad je prštao na sve strane, riječi su se učile, slike su se gledale. Skandel potiče i stvara velike ljude. Dokazi poznati uredništvu.

Vrijeme prolazi, stvari se mijenjaju, Skandel je i dalje tu, ali nedostajat će nam. Svakako su ostavili svoj upečatljiv doprinos. Čak i pisanom riječju i uređivanjem časopisa što pravi Skandelovci znaju čini tek 3 posto onoga što se na Skandelu stvarno radi. Bilo je zabavno, bilo je smijeha, bilo je izleta, bilo je hrane, bilo je ideja, bilo je prijateljstava. Bila nam je čast.

Hvala vam, puno ☺



Ako su vas slučajno puti naveli da posjetite našu školsku knjižnicu znat ćete o čemu pišem. Uđete najčešće iz razloga da posudite neku knjigu koja vam treba za lektiru (da je nastavnica vidi na stolu pa promisli da ste je ekšli i pročitali...). Nekad su razlozi za posjećivanje knjižnice drugačiji, ali o njima ne možemo pisati u članku jer to je ipak povjerljiva informacija između vas i knjižničarke. Nego, gdje smo ono stali. Knjižnica obiluje knjigama za lektiru. I nekim drugim stvarima naravno, ali to za ovu priču nije bitno. Ono što je za ovu priču bitno su misli koje se pojave nakon što pogledate lijevo od ulaza i na zidu ugledate sliku.

Prvo niste ni sigurni da je to slika, ali ima sve komponente jedne slike; okvir, staklo i nešto u sredini. Upravo to 'nešto u sredini' je ono što vas zbuni. Likovnu umjetnost naravno redovito učite, ali

odmah razaznajete da nije ni Van Gogh ni Picasso ni Da Vinci, a nije bome ni Izvor Oreb. Ali tko je onda, što je?? Prepoznajete obrise, podsjeća na... Da, to je benzinska crpka. Ali zašto slika benzinske crpke? Je li važna? Je li na njoj Papa napunio Papamobil. Je li Obama napumpao gume od bicikle?

Hrabri su se usudili i pitali knjižničarku o važnosti slike. Priča se da ih je samo ošinula pogledom zgrožena što ne prepoznaju istinsku umjetnost i veličinu. I na tome priča ostaje.

Hoćemo li ikada otkriti pravu istinu?

Hoćemo li jednog dana moći reći: da, i ja sam išao u školu u kojoj je visjela ta slika. Ili je knjižničarka upitnog mentalnog zdravlja. Nešto od to dvoje jest. Za dobrobit naše knjižničarke nadamo se ipak da je ovo prvo.

KONOBARI I TOPLA ČOKOLADA

Nedjeljno popodne. Vani hladnoća ledi automobilska stakla i većina ljudi se već davno zatvorila u kuću. Ali ne i ti. Ulaziš u omiljeni kafić, sjedaš na svoje uobičajeno mjesto, a ako je zauzeto, u sebi opsuješ cijelu obitelj do 9. koljena onome koji je tu sjeo. Do tebe dolazi mlađahna, ali pomalo istrošena konobarica. Ljuta je na šefa koji joj nije dao subotnju večer slobodnu da se provede sa jednim od svojih momaka. Bez imalo entuzijazma te upita što ćeš, a zatim iz tvojih ustiju začuje najbrutalniju kombinaciju slova koju ijedan konobar može čuti: „Toplu čokoladu“. Mrak joj padne na oči, a utroba se okrene za 180 stupnjeva. Nekad se lukavo snađe pa kaže da nema tople čokolade, ali ovaj put je šef na šanku i pijucka već sedmu pivu, a svi znaju da je već nakon četvrte nasilan i da njegovim zaposlenicima dok je u takvom stanju plaća leti brže i više nego perika Duška Lokina na dalmatinskoj buri. Poraženim tonom ti odgovori: „Može“, te se vratiiza šanca gdje će provesti ostatak svojih 20-ih zbog tvoje želje za tim zimskim nektarom. Ako vam je poznata navedena situacija, šanse su veće od 90% da ste u jednoj točki svoga života popili pljuvačku. Vječito pitanje ostaje:

Zašto konobari toliko mrze topalu čokoladu?

Legenda kaže da pripremanje tople čokolade traje duže nego prvi školski sat u ponедјeljak. Posao konobara zaista ponekad zna biti vrlo, vrlo zahtjevan. Nije lako popamtiti, a kamoli izvršiti sve narudžbe bez zabune. Pogotovo dok radiš topalu čokoladu, kad ne samo da zaboraviš što je naručio čudni gospodin s brčićima koji sumnjivo previše vremena provodi ispred vrtića, već zaboraviš što si jeo jučer, prekjučer ili prije 3 godine jer toliko vremena prođe. Dok mnogi misle da ovi radnici uslužnih djelatnosti pretjeruju zato jer definitivno postoje teži poslovi od trošenja malo više dodatnih minuta na toplo piće(kao naprimjer ribanje Jacquesovog WC-a), oni nas uvjeravaju da je pravljenje tople čokolade kazna u 9.krugu pakla. Barem tako konobari govore, ali da li je to zaista tako?

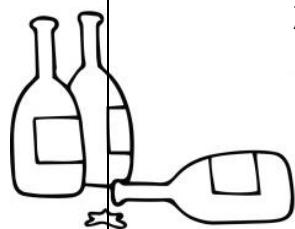
Možda.

'po naški'

Ponosni smo dalmatinci i otočani pa smo tako svjesni ljeptote dijalekta kojim se svakodnevno koristimo. Npr. ako koristimo standardni hrvatski jezik kažemo to u par riječi, ali ako se poslužimo našim dijalektom onda je izbor opisa ovih situacija zbilja poduzi. Pogledajmo samo neke kojih smo se sjetili:

'pretjerati u alkoholu'

Varen bob
Nasumporat se
Oblokat se
Natankat se
Svarit
Lešo je
Kad si varen nisi pijan
Ali kad si pijan varen vas
Načućevati se
Nabumbit se
Ulen
Nalit tikvu



'ušutkati nekoga'

Muči
Čini kuco
Ne laj
Stij jezik u paru
Zaveži puhalo
Začepi
Ne hvastaj
Zatvori to čunke

Osim toga, pred vama su i najsočnije otočke psovke koje ne biste ni u snu izgovorili ispred roditelja ili nastavnika. Čitajte ih i koristite s oprezom.

'psovke'

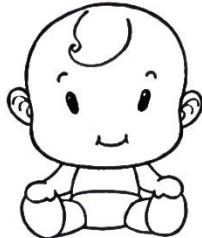
*** ***** **
**** * *****

* ***** ***** *****
***** ***** *****



BEBE VS. STARCI

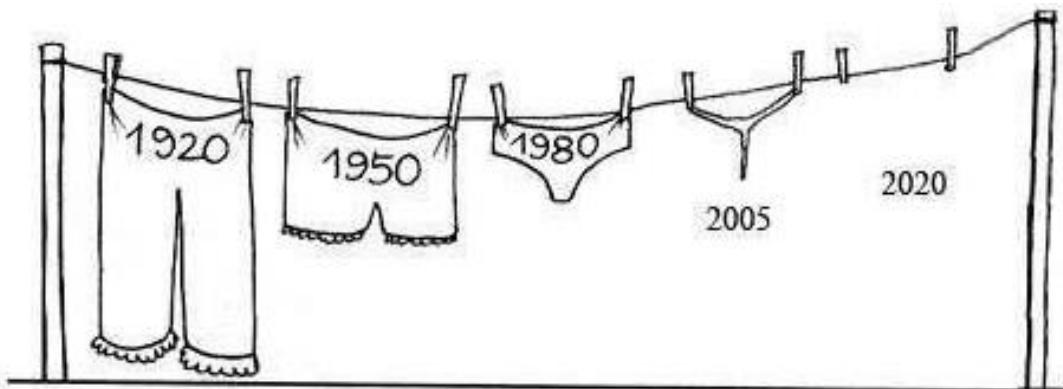
U čemu je razlika između malih beba i starih, baš starih, staraca?



I jedni i drugi nose pelene
I jedni i drugi spavaju isprekidano
I jednima i drugima nedostaje puno zubi
I jedni i drugi vole slatko
I jedni i drugi sline
I jedni i drugi plaču 'na svaku malu'
I jedni i drugi ne znaju s kim komuniciraju



'NI TO BILO TAKO U NAŠE VRIME'



'ni to bilo tako u naše vrime' je rečenica koju čete čuti:

- nakon što ste se počeli spremati za izlazak u 23h jer tko normalan izlazi prije ponoći vani
- nakon što ste copy-pasteali domaći rad iz Hrvatskog. 'Malo moje, a što ti je to kopi-pejst??'
- nakon što ste tek od sedme čuli babu kako vas pokušava dozvat jer ste se zabuljili u prijateljičinu novu sliku na Facebooku. Btw. je li ona normalna? Duck face je totalno out!
- nakon što ste obukli najcool, najmodernije, zadnji modni krik rebe koje su više pokidane nego sašivene. 'Danu zlato babino, daj mi to ovamo da ti iskrpin te buže'.
- nakon što zajedno s babom gledate Big brothera, a ono dvoje što su se tek jučer sreli već proizvode čudne zvukove u krevetu...
- nakon što vas je dida pitao što vam to visi iz uha, a očito nije čuo za slušalice koje se umeću u uho.
- nakon što vas je stariji susjed Marinko prozvao da ste ludi jer pričate sami sa sobom, a nije primijetio da imate bluetooth slušalicu za mobitel.
- nakon što ste se pojavili spremni za izlazak, a više vam se vidi nego što ste pokrili jer se dobro zna da su ove godine kratki topići u modi ('obuci se, nahladit ćeš se!')

KUC, KUC OD DRVO (PUC)

Svrbi li vas nekad lijevi dlan? Ili možda imate problem s otpadanjem trepavica? Morate znati da ipak nemate nikakvu opasnu bolest. Zapravo, jako ste veliki sretnik jer će te uskoro vjerojatno dobiti eurojackpot. Ako vas je u subotu popodne pukla iznenadna želja za čišćenjem (inače svi znamo da to nikad ne radite) i odlučite očistiti sve kutke svojeg malog, ali vrlo neurednog brloga bilo bi najbolje da odmah odustanete od te besmislene ideje. Postoji velika mogućnost da razbijete ogledalo što nikako ne bi bilo dobro jer si time možete samo uništiti svojih najboljih 7 godina života. Isto tako ni u kojem slučaju ne otvarajte kišobran u zatvorenoj prostoriji kako bi se obranili od raznih nesreća jer ćete si ih samo još više prizvati na sebe.

Kad smo već kod dobromanjernih savjeta nismo sigurni je li znate da se nikad nije dobro zamjeriti bogu Sunca. U tom slučaju bi ga mogao početi češkati nosić što sigurno nije dobro jer to znači da će ga netko stvarno naljutiti. Ipak nemojte se brinuti da je sve u životu nesreća jer onaj eurojackpot još uvijek nije izgubljen, možda slučajno prolijete kavu. U svakom slučaju izbjegavajte prolaziti ispod ljestvi, a potrudite

se nabaviti ptičji izmet i šetati s njime na glavi. No, kapu koju ste zbog ptičjeg izmeta ostavili kod kuće ne bi bilo dobro ostaviti na krevetu jer nećete biti prave sreće. No, ukoliko nas ipak niste poslušali imamo još nade za vas. Samo morate bacati prosutu sol preko lijevog ramena jer iako svi znamo da zečja šapa donosi sreću to je ipak malo previše krvoločno. Zar ne?

SAVJET ZA SRETAN I SPOKOJAN ŽIVOT:

Svakodnevno se valjajte u djetelinama. Gledajte puno u nebo, osobito po noći. Bacajte novčiće u fontanu. Na dan vjenčanja se sakrijte, naravno to važi samo ako ste žena. Trčite za dimnjačarom.

POZOR:

Obavezno vam mora biti potkova na vratima!!

POUKA:

Ne čistite sobu.

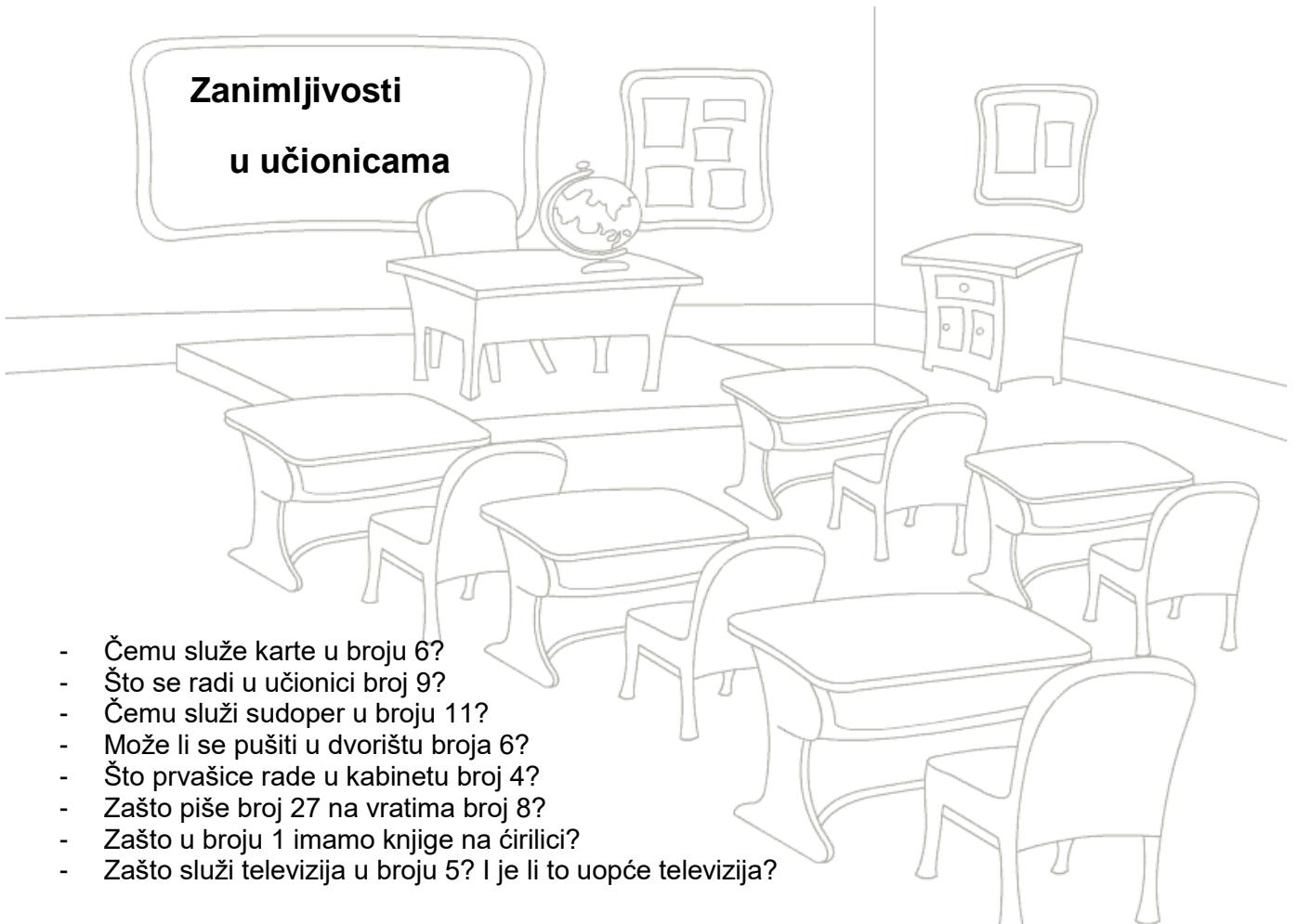


Ponedjeljak. Jutro. Šesti sat je upravo završio. Ulaziš u razred u kojem ti je sljedeći predmet i čekaš da započne sedmi sat da se možeš pretvarati da slušaš. Stavljaš torbu na svoje mjesto, ali ne izvadiš knjige jer to planiraš napraviti kada nastavnica uđe u razred da što više odgodiš početak sata. Sjedneš. Gledaš naokolo ne bi li opazio nešto novo i zanimljivo u razredu. Kada shvatiš da je svaki dan sve isto u razredu, sjetiš se da možeš izići na hodnik. Možda tamo ima nešto interesantno. Kada izađeš ispred učionice vidiš da je 70% tvog razreda vec tamo, vjerojatno iz istog razloga. Pokušaš s nekim naći neku temu za razgovor, ali onda shvatiš da ste u istom razredu već 3 godine i da zapravo nemate više o čemu pričati. Odustaneš od svakog pokušaja ljudske interakcije te se nasloniš na radijator na hodniku i čekaš da se pojavi nastavnica da je možeš opsovati u glavi i ući u učionicu. Pritom se zagledaš u jednu točku na zidu. Misli ti odlutaju i počneš se diviti sloju

boje u kojeg si se zagledao. Čim se vrijeme učini nepomičnim i izgubiš se u dubini svoje misli te na trenutak zaboraviš gdje se nalaziš i s kojom svrhom si tu gdje jesи, začuje se neopisivo snažna kombinacija zvukova nepotrebno visoke frekvencije i amplitude zbog kojeg na trenutak misliš da će se i kraken probuditi. **Ne znaš je li u tijeku neka prirodna katastrofa ili se otvara zemlja da izide sotona iz nje i pokupi sa sobom duše nemilosrdnih grešnika.** Pojuriš do okvira od vrata jer pomisliš da si tu najsigurniji, a prvi refleks ti je da pomogneš ženama, starijima i djeci. Okrećeš se naokolo ne bi li negdje opazio požar. Rašire ti se zjenice i nosnice i oblige te val adrenalina. Kada se eventualno pomiriš sa činjenicom da je u tijeku smak svijeta i da su ovo tvoji posljednji trenutci, sve utihne i ti ugledaš svjetlo na kraju tunela koje je zapravo nastavnica na drugoj strani hodnika koja ide prema učionici. Shvatiš, samo je zvonilo... :P

Zanimljivosti u učionicama

- Čemu služe karte u broju 6?
- Što se radi u učionici broj 9?
- Čemu služi sudoper u broju 11?
- Može li se pušiti u dvorištu broja 6?
- Što prvašice rade u kabinetu broj 4?
- Zašto piše broj 27 na vratima broj 8?
- Zašto u broju 1 imamo knjige na cirilici?
- Zašto služi televizija u broju 5? I je li to uopće televizija?



Zašto je učenike strah od učlanjivanja u Skandel?

- Od 6 učenika koji su ušli na Skandel samo ih je 3 izašlo...
- Petak je dan za koji je utvrđeno da je najsmrtonosniji za učenike.
- Procesi inicijacije u Skandel su opasni po mentalno zdravlje, a neki čak i po život.
- Crna kronika navodi kako je zadnji put viđen u društvu Skandelovaca...
- Boje se da će im glavna urednica umrijeti tijekom nastave.
- Zbog dva kila viška.



Zašto je dobro bit skandelovac

- zato!



SHOWER THOUGHTS

O čemu vi razmišljate dok se tuširate?

Ako ste ostali bez inspiracije nudimo vam malo novog materijala:



- 💧 Ako probiješ rupu u mreži u njoj će zapravo biti manje rupa nego prije.
- 💧 Prije ćemo imati besmrtnog miša nego besmrtnog čovjeka.
- 💧 Prvi korak do rješavanja problema nije priznati da imaš problem, već trebaš imati problem.
- 💧 Ako zubar zarađuje od ljudi sa slabim zubima, zašto bi onda koristili pastu za zube koju preporuče 4 od 5 Zubara?
- 💧 „Bez komentara“ je isto komentar.
- 💧 Sok je proizведен mučenjem voća.
- 💧 Ako ideš put zapada, uvijek ćeš ići put zapada, ali ako ideš put sjevera, eventualno ćeš ići put juga.
 - 💧 Je li prva osoba koja je otkrila mljeko pokušala iskoristiti kravu za seks?
 - 💧 Tko zatvori vrata autobusa kada vozač autobusa izade?
 - 💧 Danas si stariji nego što si ikad bio i najmlađi što ćeš ikad biti.
 - 💧 Porno glumac je jedini posao gdje te mogu otpustiti ako posao svršiš rano.
 - 💧 Mozak je jedini dio tijela koji je sam sebi dao ime.
 - 💧 Zašto je kutija za pizzu kvadrat, ako je pizza krug, a komad pizze trokut?
 - 💧 Ako bi dvoje ljudi na različitim stranama svijeta na pod stavili komad kruha, svijet bi bio najveći sendvič.
 - 💧 Ako je Pepeljugina cipela savršeno pristajala, zašto je onda ispala?

SKANDEL

Cooltura

Naši i
vaši

Erotika

I
nastavnici
bi štogod
rekli

Još
jedna
rubrika

Točka
na
i

DONOSIMO VAM, ESKLUZIVNO, RAZGOVORE SA 'CVIĆEM' NAŠE ŠKOLE

Intervju: nastavnik Cvito Markov

Kako se osjećate?

Ah, umorno, svakojako, ne definirano. Ne znam kako bih to stanje procijenio, ali uglavnom nije loše.

Kako ste se snašli u školi?

A ja sam u ovoj školi proveo svoje srednjoškolske dane. Sada svoje dane ovdje provodim kao radnik tako da jako dobro poznajem ovaj ambijent i ove ljudе. Praktički mogu reći da nisam osjetio da sam ikad otišao iz škole tako da mogu reći da sam ja ovdje kao inventar.

Kakav je osjećaj predavat u školi koju ste pohađali?

Pa opet se vraćam na ono prošlo pitanje. Znači, nakon srednje škole proveo sam izvjesno vrijeme na studiju, maknuo sam se od školskih klupa, ali to je tako brzo prošlo i sve se to vratilo na isto tako da opće nemam osjećaj da sam ikad otišao iz škole nego naprsto škola je očito meni suđena kao moj životni poziv i ja dalje od škole vjerojatno nikad neću dospjet.

Zašto baš kemija?

Pa i to je isto puno složenije pitanje nego što izgleda. Mnogi bi rekli da to volim, to me zanima, to mi se sviđa, to me uzbuduje, nešto već kako, kod mene to ima malo čudniju priču. Naime, ja sam uvijek bio svestran u zanimanjima za bilo koja područja pa tako i za prirodoslovna, društvena, jezična ... Mene je uvijek baš sve zanimalo, sve me je privlačilo na izvjestan način, ali najviše zahvaljujući umirovljenoj profesorici Gordani koja je dosta nastojala oko mene, koja me animirala oko kemije i s kojom sam išao na natjecanja i proširivao te vidike i tako mi se činilo da je kemija nešto gdje se može nešto dodatno napraviti i puno toga lijepog naći i naučiti. Na kraju se ispostavilo da nisam pogriješio nego da sam uspješno odabral struku.

Što radite u slobodno vrijeme?

U slobodno vrijeme puno spavam, previše spavam, moram se požaliti, a inače se bavim malo sa sportom, igrat košarku i sviram u lokalnom limenom orkestru.

Koju glazbu slušate?

Mislim da je u glazbi sve počelo i završilo 60-70ih godina. Dakle, tadašnji revolucionarni pokreti koji su prethodili i hipijevske i generacije poslije. Počevši od nekakvih Beatlesa, Stonesa, Dylana, Claptona, pa u novije vrijeme AC/DC-a i imamo Guns 'n roses, Metallica, Zeppelini... Uglavnom rock alternativa 60-70ih godina i ništa iza toga. Kasnije smatram da je glazba izgubila svoj smisao kao i umjetnost općenito da to nije više vrijedno razmatranja barem u mom slučaju.

Koji žanr filma preferirate?

Što se tiče filmova mogu reći da nisam neki filmofil, nisam baš upoznat općenito s filmskom umjetnošću baš detaljno. Žanr isto tako ne bih posebno izdvajao. Ako je dobro snimljen film i ako je tematski dobro pogoden onda je svaki žanr dobar na svoj način. A neki od filmova koji mi je možda ostavio neki veći utisak... teško je sada govoriti, ali... možda trilogija Kuma.

Čitate li knjige? Ako da koju vrstu najviše?

U zadnje vrijeme ne toliko, naprsto ne stignem. To iziskuje dosta i vremena i truda tako da sam nažalost tu aktivnost zapustio.

brzopotezna

Koji gel koristite?

Plavi Annier Paris.

Jeste li kad bili u striptiz klubu?

Nisam.

Jeli vam sada neugodno?

Nije.

Perete li suđe ručno ili imate mašinu za suđe?

Isključivo ručno.

Koja je posljednja stvar koju ste kupili?

Čokolada Kinder Pingui.

Koja vam je najdraža internetska stranica?

www.youtube.com

Justin Bieber ili One Direction?

Justin Bieber.

Koje prijevozno sredstvo preferirate?

Automobil Id12, dakle lijeva, desna, jedan, dva.

Što jedete za doručak?

Napolitanke.

Plavuše ili brinete?

Plavuše.

Kationi ili anioni?

Kationi.

Meso ili riba?

Meso.

Cinele ili doboš?

Doboš.

Martensice ili „boji postol“?

„Boji postol“.

Jesmo vas upilali?

Niste.

Imate li, za kraj, neku poruku za naše čitatelje?

Pa za čitatelje: pozitivno razmišljajte, živite svaki dan kao da vam je to maksimalno što će te postići, budućnost je nepredvidiva, budućnost je siva i budite sretni i zadovoljni dok možete.

Intervju: nastavnik Josip Cvitan

Kako se osjećate?

Dobro. Nedavno sam bio u bolnici, operirao slijepo crijevo, bilo je zanimljivo. Tako da, s obzirom kako se čovjek može osjećati, jako sam dobro.

Kako ste 'dospili' u Luku?

Zbog stare ozljede s veslanja morao sam u Kalos na rehabilitaciju. Tamo sam upoznao ženu, a kad smo odlučivali gdje ćemo živjet, 'meštaria' Gordana je odlazila u penziju, otvorilo se radno mjesto, pa sam rekao zašto ne. Ovdje je super i meni i djeci. Imam more, imam sve.

Što ste točno završili i zašto baš to?

Završio sam biologiju mora. Kad sam odlučivao što upisati, nisam znao ništa o znanosti, ali odlučio sam se za to jer sam većinu svog vremena provodio na moru. Nisam imao predodžbu što zapravo upisujem i nisam razmišljao o budućem poslu, nekako mi je došlo prirodno.

Kako ste se snašli u školi?

Odlično. Svi ste super ljudi. Meni je puno draži ovaj posao, nego prijašnji u laboratoriju na Plitvicama.

Što radite u slobodno vrijeme? Koju glazbu slušate?

Više nemam omiljene glazbe. Ali najviše mi pašu razne inačice rocka, reggaea, jazza, bluesa...

Koji žanr filma preferirate? Najdraži film?

Najviše volim filmove s dobrom pričom. Draga mi je europska i južnokorejska kinematografija, te noir i drame, a od popularnijih Hollywoodskih volim Wellesove i Tarantinove filmove.

Čitate li knjige? Ako da, koju vrstu najviše?

U vašim godinama sam jako puno čitao. Obožavao sam ruski realizam, npr. Dostojevski i Gogolj.

Koja je najluđa stvar koju ste napravili u životu (a možete nam reći;))?

Ne smijem o tome govorit hahah. Ali nešto baš ludo što sam napravio je stopiranje od Trsta do Amsterdama.

brzpotezna

Najskuplja stvar koju posjedujete?

Kuća

Koliko puta ste se u životu potukli?

Puno.

Jesu li drugi ostali živi?

Da.

Koje su Vam boje materi oči?

Zelene.

Koliko dobro znanje mora mora biolog mora imati?

Nikad dovoljno.

Kad biste mogli imati bilo koju super moć koja bi to bila?

Uh, ne znam... što god rekao, uvijek ću se sjetiti bolje moći hahah.

Najinteresantnije mjesto koje ste posjetili?

Lisabon.

Koji vam je najdraži učenik/ca?

I da imam, to ne smijem reći.

A što nama fali?

Dobro, onda ste vas dvoje hahah.

Koja je posljednja laž koju ste rekli?

Ova maloprije.

Od preostalih, tanko ili debelo?

Tanko.

Zalijevanje ili tuširanje?

Tuširanje.

Dezodorans ili pesticid?

PESTICID.

Zvjezdane staze ili Ratovi zvijezda?

Zvjezdane staze.

Sardela ili inčun?

Sardela

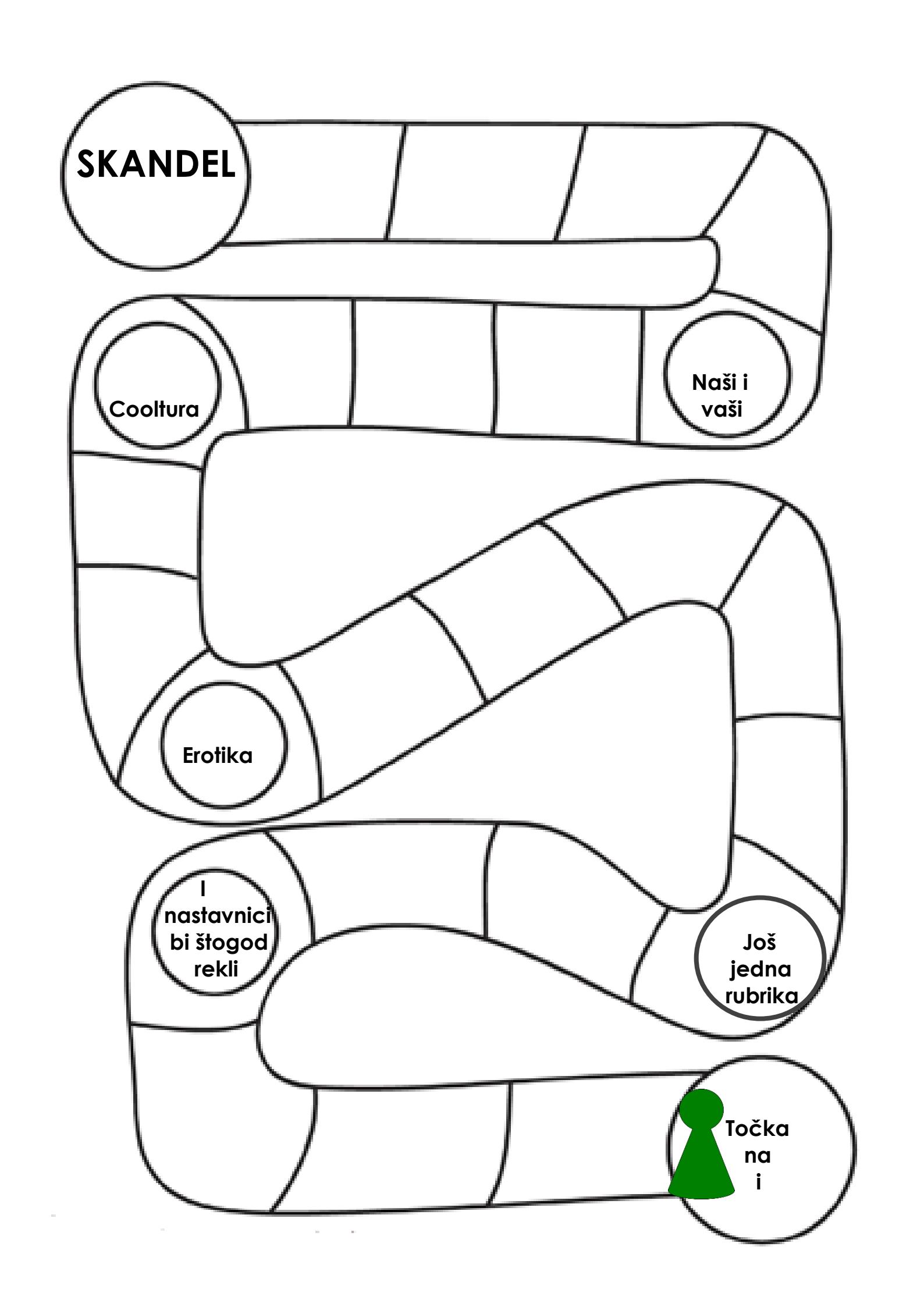
Jesmo li Vas upilali?

Ne.

Imate li, za kraj, neku poruku za naše čitatelje?

Nemam ništa pametno za reć... Previše sam rekao hahah.





SKANDEL

Cooltura

Naši i
vaši

Erotika

I
nastavnici
bi štogod
rekli

Još
jedna
rubrika

Točka
na
i

Ovan

Sa svakim poslom ćete svršiti prerano što nužno ne mora biti i dobra stvar. Oborit ćete svjetski rekord u nečemu nebitnom, a to nećete ni znati.

LJUBAV: grijat će vas radiator, kalorifer, klima, špaher, ali ne i ljubav. Sorry.

ZDRAVLJE: desno rame će vas boljeti, ali i lijevo rame.

Boljet će vas i desna noga. I lijeva noga. Možda i trbuš. A i vrat. Možda i lijevo uho. A i desno.

Bik

Ovih dana ćete se osjećati malo nelagodno, možda i naduto. Preporučamo da jedete manje grahića.

LJUBAV: ako i dalje budete se osjećali nelagodno i naduto, ljubav nećete moći osjetiti.

ZDRAVLJE: sigurno ćete imati problema s vjetrovima.

WC je najbolji lijek za vas.

Blizanci

Priopćit će vam nešto.

LJUBAV: zaljubit ćete se.

ZDRAVLJE: na zdravlje!

Rak

Ovaj mjesec nećete biti na gušterači, jetri ni bubregu. WHO je svih isprepadao sa istraživanjima o šunki tako da nema ništa ni od slijepog crijeva. Ali nemojte gubiti nadu. Uz aktivnosti koje se događaju preko pet minuta odmora postoji velika šansa da završite na plućima.

ZDRAVLJE: sve vam je jasno

LJUBAV: s malo sreće možda završite na dojci.

Lav

Kad vas upitaju ide li vam škola, odgovorite da neće pobjeći nikud. Nažalost. Nikad nećete pronaći veliku svotu novca na cesti. Pomirite se s tim.

ZDRAVLJE: opojna sredstva loše utječu na vašu mogućnost pronaalaženja novaca na cesti, zato ne uzimajte savjete o zdravlju od Snoop Dogga.

LJUBAV: ako vam netko slomi srce, nemojte ga lijepiti. Super Attack je poskupio, zato je bolje živjeti u nesreći nego imati rupu u novčaniku zbog osrednje jakog ljeplila.

Djevica

ERROR 404! Horoskop not found.

Vaga

Krvoločni vampiri iz vaših snova sele se ispod vašeg kreveta. Poželjno prije spavanja ostaviti čašu krvi na stolu da izbjegnete neugodnosti pri spavanju.

ZDRAVLJE: gubitak veće količine krvi vodi do raznih medicinskih problema. Ostavljajte čašu tuđe krvi, poželjno od mlađeg brata ili sestre.

LJUBAV: vašoj ljubavnoj vezi doći će kraj. Njeno mjesto zamijenit će nevjerojatna privrženost pudingu. Ako ste single, isto počnite jesti puding. Puding je dobar.

Škorpion

Želite li saznati više o vašem životu, ne čitajte horoskop, već pitajte prvu susjedu.

ZDRAVLJE: budite dobri prema ljudima koji imaju kontrolu nad vašom hranom.

LJUBAV: ljubav ide kroz želudac, zato pronađite nekoga tko vraški dobro kuha. I budite dobri prema ljudima koji imaju kontrolu nad vašom hranom.

Strijelac

Sada kada više ne kašљeš, pripazi na onog gospodina sa brkovima ispred tvojeg prozora.

ZDRAVLJE: ne kašlj i čitaj dalje.

LJUBAV: moguće izdavanje zabrane prilaska gospodinu sa prozora, osim ako vaša ljubav ne procvjeta.

Jarac

Hodi uči.

LJUBAV: osti se tega, hodi uči.

OPĆENITO: zašto još ne učiš????

Vodenjak

Imaš loš zadah...

ZDRAVLJE: molim te uzmi žvaku ako brineš za zdravlje svoga partnera.

LJUBAV: ništa od toga ako ne uzmeš žvaku pod hitno.

Riba

Uskoro ćete se osjećati veselo i sretno, ali ne brinite, ništa čudno se ne događa. Samo ste se dobro najeli.

ZDRAVLJE: zbog hrane ste postali pretili, vrijeme je za dijetu i vježbu. Idemo u nove pobjede!

LJUBAV: dok ne smršavite, nećete nikog osvojiti...



Dižem kredit. Tko bi ga vraćao?
Zainteresirani na: 094/222 9876

Tražim oglas za stavit u Skandel. Hitno. 112

Idem u teretanu umjesto vas.
Profil na fejsu: bicax69xtrica

Tražim dečka. Sliku možete pronaći na tetrapaku mlijeka.

Kupujem travu. Svježu, lokalnu. Veće količine.
Dostava obavezna prije Božića, 'porojenje' mi je suho.

Ozbiljan muškarac, situiran. Oženjen, nabildan, zaposlen. Imam zemlju uz more. Masline se 2015. platile 17 posto. Ribarim s kančenicom. Lovim divlje svinje. Redovito plaćam porez. Auto prošlo tehnički. Tražim društvo za koncert Justina Biebera u Zagrebu ove godine.

Jeftino oplođujem neomiljene nastavnice. Garancija da idu na porodiljni u roku od 9 mjeseci.
Šifra: brz, spretan, vrijedan, plodan.

Ubijam črve priko marende.

Ozbiljan muškarac, situiran. Oženjen, nabildan, zaposlen. Imam zemlju uz more. Masline se 2015. platile 17 posto. Ribarim s kančenicom. Lovim divlje svinje. Redovito plaćam porez. Auto prošlo tehnički. Tražim prijateljicu s povlasticama od 2 do 8 godina.

Poglupljujem pametne ploče. Kontakt: IQ 72

Razbijam čaše.

Brišem sve ploče, a nisam redar. 060/813-813

Hoćete ostat leć? Putana.

Tražimo čitatelje Skandela. Ako ste tu trepnite 2 puta.

PROVALE

Nastavnica iz geografije pita: o čemu ovisi veličina sela?

Učenica: veličina sela ovisi o broju koza.

Nastavnica iz vjeronomuške: što nam je Bog svima dao, a neki od nas to ne koriste?

Učenik odgovara: bradavice.

Nastavnica (glavna urednica Skandela pita učenika koji je zadužen za pisanje te određene rubrike):

Marko, Erotika?

Marko: nastavnice, ne mogu sad.

Što znači 'meine Bruder mach mit'?

Učenik odgovara: moj brat je mahnit.

Nastavnica pita: što vi mislite ima li svećenika koji imaju djece?

Učenik odgovara: ne, jer djeca od 4 godine ne mogu ostati trudna.



Ćućevat – popunjeno, bucmasto

Škropit – prskati, kišiti

Hrupjavat – postati hrapavo

Prškatanja – panika, strka

Temperin – nožić

Štilac – čitatelj

Patakun – veliki stari metalni novac

Kompas – školski šestar

Poprišćit se – zacrveniti se

Putana – drolja

